

श्रीरुद्राय नमः ।

## शकुन्तला उत्तरकान

श्रीयुत नदिगुणकान्तः ।

कालिदासविरचित

जिसको

निवाज कवि ने अनेक मनोहर कंदों में

संस्कृत नाटक से उलथा किया ।

और अब

चौधरी अयोध्यासादव पंडित लालमन

की आज्ञा से

भारतजीवनान्धकार बाबू गणेशदास

ने रसिकजनों के विनोदार्थ प्रकाशित किया ।

॥ बनारस ॥

भारतजीवन यन्त्रालय में मुद्रित हुआ ।

सन् १९०४ ई० ।

दूसरीवार १००० ]

[ मूल्य चार आना ।

श्रीराधाकृष्णभ्या नमः ।

## कथाप्रारंभ

काव्यवद्ध

शकुन्तला दुष्यन्त के गान्धर्व विवाह के विषय में ।



सवैया

एक समय मुनिनायक कौसिक कानन जाय महा तप कीन्हों ।  
देह कीं दीन्हों कलेश महा मिटि भेष गयो न परै कुछ चीन्हों ॥  
बासर नेम कियों हो निवाज, निरंजन के पद जै चित दीन्हों ।  
साधिके जोग को आसन यों ईन्दरासन इन्द्र को चाहत रीन्हों ॥  
हैवे कीं तौरय कोज बचो न फिखो सिगरीं सरत निजे कूलनि ।  
चारि ह आगिके बीचमें बैठि अछो सबिता सनताप के रूलनि ॥  
धूमका पान अमान कियौ पग जरध बांधि अधोमुख भूतनि ।  
चौसठि साल विशाल ऋषीन्तर खाइ रछ्यो वनके फल फूलनि ॥

घनाक्षरी छन्द ।

धूप के दिननि हैरे सनमुख सूरज सों चाहे अह प्रबल  
अनल वारिधरि के । जाड़े के दिननि यों रहत जल माही  
बैठि रहत नदी में जों गरे लों जग भरि के । देखि दिखा-  
मित्र को बिसाल नेम संयम यों अति ही सुरेस सो सरल

भयो डरि कैं । मैंन को प्रपंच करिवे कौं भगवा ने तब मेन-  
का बुलाई सनमान बढ़ी करिकैं ॥ १० ॥

दोहा ।

आदर देखि सुरेस को हरखति हृदयो खोलि ।

या विधि तब भगवान सों उठी मेनका बोलि ॥

घनाक्षरी छन्द ।

और कौ कहा है ब्रह्म हरि हर , ह को जो कहो तो  
मनमथ बस काम करि आजं सो । मेरे महा मोह में ठहरि  
सकै छिन भरि ऐसी तिहुंलोक में न जोगी ठहराजं सो ।  
विश्वामित्र जू को जप तप नेम संयम घरी में खोइ आजं  
नेक आयसु करि पाजं सो । मुनि के जो मन मोनकेतु ना  
नचाउँ महाराज को दुहाई मैं न मैंनका कहाजं सो ॥ ११ ॥

छप्पै ।

गहि कर बीन प्रबोन निपट परबोन पियारौ ।

चढ़ि विमान असमान लोक तैं भूमि सिधारौ ॥

सोरह करि शृंगार पहिरि द्वादश आभूषण ।

लखत अग कौ जोति गये छिपि शशि अरु पूषण ॥

नप भंग करन कौ बेलि सो फुरसति भौ फूलौ फली ।

रति बनाइ निज मोहनो मुनि के मन मोहन चली ॥ १२ ॥

हरिगीत छन्द ।

खि चन्द की जहिं होनि अब लखि जोति जा मुखचन्द की ।

लखि चरण कर मुखमा भजो मुखमा सरोरह चन्द की ॥

लखि नैन जाके ललित खञ्जन मीन अरु मृगनैनकी ।

मुनि मेन के बस करन की उतरी तंपोवन मेनकी ॥ १४ ॥

हरिगोत कुन्द ।

फहरात चंचल नैन कंचल निपट लचकत फंफ तें ।

करत विविध कटाक्ष अलपत राम जंचे सुरन तें ॥

मुनि राग के मृदु सुरनि धुनि दृग खोलि दोहें ध्यान तें ।

कवि लखत लूव्यो तप जु कूव्यो कूव्या रिषि तप ग्यान तें ॥ १५ ॥

चौपाई ।

माखो मन्मथ साधि सरासन ।

छोड़ि दियो मुनि जोग को आसन ॥

जप तप संयम धरम नसायो ।

मोहि मेनका के ठिग आयो ॥

अङ्ग अङ्ग सों आनि लगायो ।

जोग किये को फल मनु पायो ॥

एक मुद्गरत के सुख कारन ।

खोयो तपु करि वर्ष हजारन ॥

पोछे निपट बहुत पिछतानो ।

वा बन तें मुनि अनत परानो ॥

गर्भ मेनका कोन्हों धारन ।

तब सो मन में लगौ विचारन ॥

भर गरभहि लै के जो जाऊँ ।

तो सुरपुर मँह पैठि न पाऊँ ॥

भई सुता नौ मास भये जब ।

गई मेनका सुरपुर को तब ॥ १६ ॥

सवैया ।

धर छोरि सुता कीं गई सुरलोकहिं दूध पियायो न एक घरी ।  
यह जानि के मानस को जनमी कहु मेनका नेकु दया न धरी ॥  
कुल मांहि न कोज जो राखे कहं वह काहे कीं धौं करतार करो ।  
सुधि लैवे कीं कोज नहीं संग में बन सूने शकुन्तला रोवै परी ॥

सवैया ।

नैवे कीं जाय कढ़ी तिहि मारग देखि के कन्व कृपा अतिकोही ।  
देव कि दानव कं नर को किधौं नाग की है न परै कहु चोन्ही ॥  
सुन्दर ऐसी सुता किहि कारन कोवन में गहि डारि धौं दोन्ही ।  
रोवै अकेली परो वन में ऋषि आय उठाय शकुन्तला लोन्ही ॥

दोहा ।

लोन्हे सुता शकुन्तला कलपत आश्रम आय ।

कछो गीतमी बहनि सीं याकों देहु जिवाय ॥ १७ ॥

छप्पे ।

सुन्दर गात निहारि गीतमो गरै लगाई ।

आयुर्वल तें जिअत नहीं करि जतन जिवाई ।

करै कृपा ऋषि बहुत सबै सब के मन भाई ।

सकल तपोवन मांहि कन्व की सुता कहाई ॥

दिन दिन कन्या बढ़त प्रभा छबि अंग अंग फैलन लगी ।

गहि बाह सखिनि के संग मै द्रुमनकांह खेलन लगी ॥ २० ॥

दोहा ।

शकुन्तला संग दुइ सखी रहती आठो जाम ।

इक अनसुया नाम अरु प्रियंवदा इक नाम ॥ २१ ॥

सवैया ।

बैस मैं तीनों समान सखीं दिन हं दिन तीनहुँ प्रीति बढ़ाई ।  
प्राण तिहूँन के छै रहे यों इक देह में तीन हु देह दिखाई ॥  
शोभा तिहूँन के अंगनि की कवि कीतौ कहै बरनी नहिं जाई ।  
राखी तिहूँन के अंगनि में विधि तीनहु लोक को सुन्दरताई ॥

सवैया ।

काम कमान चढ़ाइ मनो जब ही कसि के कहूँ भौहनि फेरै ।  
बात कहै हंसि के जब ही तब अिननि माहिं सुधा सो निचोरै ॥  
जा मग छै के धरै पग ता मग आनि अनंग अगारू छै दीरै ।  
सुन्दर हैं वह तीनों सखीं पै शकुन्तला की छवि है ककु औरै ॥

दोहा ।

ककु दिनन में कन्व सुनि बन तें कियो पयान ।

आश्रम राखि शकुन्तला तीरथ चली नहान ॥ २४ ॥

सवैया ।

ककुखैवेकोमागोचहोजवही तब हीं तुम गौतमीसी कहियो ।  
रिषिआवेजोकोज इतैतिहिकीं करिआदरपाइनको गहियो ॥  
यह सौख शकुन्तले दै जु गयो छै उदास कछू करियो न हियो ।  
कछू सोसनिमें फिरिआवतु हीं तबलीं तुम आनंदसों रहियो ॥

चौपाई ।

लागी रहन आग बिच बन में ।  
 भई उदासी ककुक दिनन में ॥  
 आश्रम कोउ अतोत जो आवे ।  
 ताको आदर निपट दिवावे ।  
 पासहि के तंदुल गहि लावे ॥  
 मृगछौननि कीं आनि खवावे ।  
 पानी भरि मूलनि ढरकावे ॥  
 छाटे छोटे द्रुमनि बढावे ।  
 सोई करै जो यह ककु भाखे ।  
 जिय तें अधिक गीतमो राखे ॥  
 शकुन्तला को सुख बहु चाहति ।  
 दोऊ सखियन संग में राखति ॥  
 बालबैस बहु दोसु बिताई ।  
 भयकनि लगी ककुक तरुनाई ॥ २६ ॥

घनाक्षरी ।

बिसरन लागी बालापन को अयानपन सखि सों स-  
 यानप को बतियां गढ़न लगी । दृग लागै तिरिछानि चालै  
 पग मन्द लागी घर में ककुक उसांसे सी चढ़न लगी ॥  
 अगनि में आई तरुणाई को भलक लरिकारि अब देह तें  
 हरे हरे कढ़न लगी । होन लागी कटि या बचटि के छला  
 सी हैज चन्द्र की कला सी तन दीपति बढ़न लगी ॥ २७ ॥

चौपाई ।

बनहूं मैं नहिं दुरति दुराई ।  
 शकुन्तला कौ सुन्दरताई ॥  
 जनु विरंचि कर आपु बनाई ॥  
 देखे तें मन सुधा सिराई ॥  
 वह उपमा बरनी नहिं जाई ।  
 पूर्व कथा भारत में गाई ॥ २८ ॥

घनाक्षरी ।

मृगन के चर्म हो को पहिरै दुक्कून और भूषन कहा है  
 न गरे में जाके पोति है । तौज जाके अंग अंग रूप के त-  
 रंग उठे सुन्दर अनंग मानो अगनि की सोति है ॥ देह में  
 नेवाज ज्यों ज्यों जीवन बढ़त जात त्यों त्यों हरि दिननि  
 बढ़त जात जोति है । छिन और देखिये घरो में ककु और  
 और छिन छिन घरो घरो औरै दुति होति है ॥ २९ ॥

दोहा ।

सुन्दर वैसी बर मिले शकुन्तला ज्यों आप ।  
 करिहैं ता को व्याह यह करो प्रतिज्ञा बाप ॥ ३० ॥  
 लागी रहे शकुन्तला बन में यह परकार ।  
 एक समय दुथन्त नृप खेलन कढ़ी शिकार ॥ ३१ ॥

घनाक्षरी ।

रथ असवार दीरे देखि कै शिकार नृप कीन्हों अम



इतनों न जाको कछु म्पाप है । दिन चढ़ि आयो बढ़ि बढ़ि  
 प्रति दुरै पै न पायो तोज यातें चढ़ि आयो तन ताप है ॥  
 जाय नजकाने घोड़े पौन के समाने दौड़े बान सीं मिलाय  
 खेंचि कान लगि चाप है । आगे तें हरिन भागो ताके नृप  
 संग लागो पीछे सब सेना पीछे हरिना के आप है ॥ ३२ ॥

सवैया ।

ठोंक लगाय करेरो कमानमें कान लों खेंचि लियो सर साख्यो ।  
 चोट करै जब लों तब लों ऋषि लोगन दूरि तें आनि पुकाख्यो ॥  
 रक्षा ऋषीश्वर लोगन की करिवे कीं भयो अवतार तिहारो ।  
 हाहा रह्यो महाराज हमारे तजो बन को मृग है मत मारो ॥

चौपाई ।

रिषि लोगन यह टेर सुनायो ।  
 मृग पर नहिं नृप बान चलायो ॥  
 बागें गहि रथ ठाढ़ो कीन्हो ।  
 आशिर्वाद ऋषिन तब दीन्हो ॥  
 करि प्रणाम नृप पूछी यह तब ।  
 कह्यो कन्व को आश्रम कहँ अब ॥  
 आज पापपुंजनि परिहरें ।  
 सुनिवर को चलि दरशन करें ॥  
 यह सुनि ऋषिन बहुत सुख पायो ।  
 आश्रम निपट नगीच बतायो ॥

महाराज अब कछु दिन भये ।  
 तीरथ करन कन्व सुनि गये ॥ ३४ ॥  
 शकुन्तला बेटी करि पत्नी ।  
 सौँप्यों तार्कह आश्रम खाली ॥  
 जो महाराज वहां लगि जैहैं ।  
 यह सुनि कन्व महा सुख पैहै ॥  
 तीरथ न्हाय जबै सुनि अइहैं ।  
 शकुन्तला तासों पुनि कहिहैं ॥  
 यह सुनि बचन नृपति मन वैख्यो ।  
 रथ तें उतरि तपोवन पैख्यो ॥ ३५ ॥  
 रथ सारथी समेत टिकायो ।  
 आश्रम निकट आपु चलि आयो ॥  
 दक्षिण बाहु लगो तब फरकन ।  
 प्रफुलित भयो महीपति को मन ॥  
 कछुक दूरि आगे जब आयो ।  
 सगुन भयो ता कर फल पायो ॥  
 अद्भुत रूप वैस में नईं ।  
 वाला तीन नजर परि गईं ॥  
 शीत बात तें नहिं कछु डरै ।  
 सब आश्रम की सेवा करें ॥ ३६ ॥

हरिगीत छन्द ।

सेवा न आश्रम की तजैं अति अमित द्वै द्वै आवतीं ।  
 कीमल कमल से करनि सों क्यारौ नवीन वनावतीं ॥

सिगरो तपोवन सींचिवे कों सलिल अम करि ल्यावतीं ।  
छोटे द्रुमन के तटनि भँरि भरि घटनि को दुरकावतीं ॥३७॥

हरिगीत छन्द ।

सींचति द्रुमन के थकि नईं तन रह्यो अमजल काय है ।  
अति सिथिल सब अँग छै गये डगमगति धरतीं पय है ॥  
खुलि केस पास रहे बिथुरि भरती उसांस अनन्त हैं ।  
तीनों सखीं यों सोहतीं मानों भये सुरतन्त हैं ॥  
बिच द्रुमन के छै जाति बाहर निकसि जोवन की छटा ।  
खुलि गये कच यों तडित हूँ पर गिरि परो मनु घन घटा ॥  
सिगरे तपोवन में लसति यों गगन में ज्यों शशिकला ।  
यह रूप सों अम सुनिन के सो करत बस शाकुन्तला ३८॥

घनाक्षरी छन्द ।

बानी कहिये तो वह बीन कां लिये हो रहे गौरी ती  
गिरीस अरधङ्ग में लगाई है । कमला न कान्ह के हिये तें  
उतरति अरु रमा के सरूप में न एतो अधिकाई है ॥ रति  
कहिये तो या विरोध अति हो है अरु याके तो अजौं लगि  
ककुल लरिकाई है । फेरि फेरि बेरि लगि हेरि हेरि हाखो  
नृप जानि नाहि परो यह को है कहां आई है ॥ ३९ ॥

घनाक्षरी छन्द ।

निरखि शकुन्तला को नख सिख रोभि रह्यो आपु तो  
महीपति निहावरि सो कीन्हो सो । भयो है अचक्षो रति-

रक्षो है न ऐसो आस रूप को बखान को भयो है बुधि-  
हीनो सो ॥ कहत नेवाज सोभासिन्धु में समाने नैन मन जनु  
मैन के हवाले करि दीन्हो सो । बाढ़ो उर प्रेम गहि चित्र  
लिखि काढ़ो मनो ठाढ़ो नृप है रक्षो ठगो सो मोल  
लोन्हो सो ॥ ४० ॥

दोहा ।

शकुन्तला की रूप लखि सुफल भये नृप-नैन ।  
अवन सुफल चाहत भये सुनि सुनि मांठे बैन ॥ ४१ ॥  
सघन द्रुमन को ओट है दृग निमिख बिसराय ।  
दुरे दुरे देखन लगे शकुन्तला के भाय ॥ ४२ ॥

चोपाई ।

राजहिँ ये देखहि नहिँ कोज ।  
पूछन लगीं सहेली दोज ॥  
शकुन्तला जो सींचत जेते ।  
सुनि के द्रुम प्यारे कहि तेते ॥  
सुनि के तो प्रानन तें प्यारौ ।  
करो द्रुमनि कौ सींचनि हारौ ॥  
बिधि अतिही सुकुमारि सम्हारौ ।  
अमलायक नहिँ देह तिहारौ ॥ ४३ ॥

चोपाई ।

बतकहाव यों सखियन कीन्हो ।  
शकुन्तला यह उत्तर दीन्हो ॥

ये द्रुम जे सब देत दिखाई ।  
 मैं जानति यैहो मम भाई ॥  
 मुनि के कहें नही मैं सींचति ।  
 मोहि मया लागति इनको अति ॥  
 हरिन-चर्म की पहिरें आंगी ।  
 कसि बँधि गई गड़न चर लागी ॥  
 कर सो अँगिया खुलत न खोली ।  
 अनसूया सो तब यों बोलौ ॥  
 प्रियम्बदा कसि बाँधो छतियां ।  
 अनसूया ढोली कर अँगिया ॥  
 अनसूया हँसि अँगिया खोलो ।  
 प्रियम्बदा तब रिस करि बोलौ ॥  
 उकसति आवै छिन छिन छतिया ।  
 याते गाढ़ी है गई अँगिया ॥  
 बढ़त जात जीवन की लीला ।  
 नाइक मेरो करतीं गीला ॥  
 शकुन्तला मुनि के सरमानी ।  
 सींचन लगे द्रुमन भरि पानी ॥ ४४ ॥  
 अलि इक छोड़ि कुसुंभ उडानो ।  
 शकुन्तला मुख पर ठहरानो ॥  
 सुसुखि सुगन्ध पाय करि मधुकर ।

बैठ्यौ जाय मधुर अधरन पर ॥  
 ससकि हाथ तब हीं झहरायो ।  
 उड़ि अलि गयो फेरि फिरि आयो ॥  
 शकुन्तला ह्रां ते टरि आई ।  
 पीछे भ्रमर लगी दुखदाई ॥  
 शकुन्तला पुनि जित जित डोले ।  
 तिति तित भ्रमर गुंजरत बोले ॥  
 राजा निरखत मन अनुरह्यो ।  
 मन मन मधुकर सो अस कह्यो ॥ ४५ ॥

घनाचरी छन्द ।

ओठन समोप आन गुंजतओ मड़रात मानो बतकही की  
 लगावत लगन ही । चंचल टुगनि की पलनि करी छोभित  
 हूँकुओ फिर आनि कर कपोल फलकन ही ॥ प्यारी सस-  
 कनि झहरावति करति तुम उड़ि उड़ि बैठत पियत अधरन  
 हो । दुरि दुरि दूरि ही ते देखत खड़े रहत मानो हम कौन  
 काज मधुप तुम धन्य हो ॥ ४५ ॥

चौपाई ।

शकुन्तला केतो कछु करै ।  
 सँग तेँ मधुप न टाख्यो टरै ॥  
 बन में मधुकर बहुत सताई ।  
 शकुन्तला यह टेर सुनाई ॥

सखियेहु मोढिग अरबर आवहु ।  
 या पापो तें मोहिँ छुड़ावहु ॥  
 काटत आय टरत नहिँ टारैं ।  
 होतु नाहि कछु हाथन भारैं ॥  
 निरखि सखिन यह हास बढ़ायो ।  
 हम को तो बिन काज बुनायो ॥  
 या गनीम सो आनि बचावे ।  
 नृप दुष्यन्तहि वेगि बुलावे ॥  
 तब नृप निकमि द्रुमन तें आयो ।  
 कहो कहो किह तुमहि सतायो ॥  
 निरखि नृपहि बिन मोल बिकानी ।  
 तीनों छकीं डरीं शकुलानी ॥  
 ठाढीं रहि न सकीं नहिँ डोलैं ।  
 जकि सो रहीं कछू नहिँ बोलैं ॥  
 अनसूया तब मन दृढ़ कीन्हो ।  
 महाराज को उत्तर दीन्हो ॥ ४७ ॥

घनाक्षरी ।

जाके तेज होत न अनोति कहुँ नोति कहो पानी एक  
 घाट में प्रियत सिंह गाय है । जप तप करत सबै तपसो नि-  
 भय तपो बन में दानव सकत नहिँ आय हैं ॥ काहुँ न सताई  
 यह भोरो सो शकुन्तला उड़ि के सो भमरी भाजी भीन को

डराय है । अति ही अभोत महाराज श्री दुष्यन्त ताके राज  
में रिषिन कीन सकत सताय है ॥

दोहा ।

शकुन्तला सौं ताकि तब पूछी यह महिपाल ।

कहो तिहारे कुशल है कोटे दुम सगबाल ॥

कम्प बढ़यो तन कांटकित मुख तें कढ़त न बैन ।

जकि सौ रही शकुन्तला निरषि नृपति भरि नैन ॥५०

चौपाई ।

शकुन्तला कौं बोलि न आयो ।

अनसूया यह नृपहि सुनायो ॥

क्यों न होय अब कुशल हमारो ।

तुम से साधु करत रखवारो ॥

प्यादेँ अम करि तुम ह्यां आये ।

अमजलकन आनन में क्राये ॥

शोतल छाँह सघन तरु डारैं ।

बैठो इत हम पाय पखारैं ॥

अखे भाग्य तें चरन तिहारै ।

आजु दिवस तुम अतिथि हमारै ॥

शकुन्तला क्यों भई अयानी ।

ब्याउ पियन की शोतल पानी ॥

तब नृप बैन मैन-रससाने ।

देखत हीं हम तुम्हें अघाने ॥



मधुर मधुर कहती तुम बानी ।  
 यहै हमारी है मिजमानी ॥  
 तुम हूं थकीं सलिल की सींचे ।  
 बैठा घरिक दुमनि के नीचे ॥  
 तब बोली अनुसूया बांकी ।  
 बिहँसति शकुन्तला को ताको ॥  
 अद्भुत आज अतिथि जो आये ।  
 सिंगरे कहत बचन मन भाये ॥  
 इन कर डर न कलुक मन आनी ।  
 इन कीं कहो उचित कै मानो ॥  
 यह सुनि शकुन्तला छाया में ।  
 बैठी मोहि नृपति माया में ॥  
 शकुन्तला के हिय में पैख्यो ।  
 छितिपाली छाया में बैख्यौ ॥ ५१ ॥

घनाचरी छन्द ।

भागन तें बन में दुहुन भटभरो भयो खीलो भग  
 आज दुहुन की भालु है । दोज दुहूं देखत अघात न  
 नई लगन को दुहुन के साख्यौ उर साल है ॥ मन में  
 के मनोज बान लागे संग एकै रग दुहुन की भयो  
 हाल है । हिये में महीप के शकुन्तला समानी सो शकुन  
 के हिये में समानी मझपाल है ॥ ५२ ॥

चौपाई ।

दोऊ सखी दोऊन निहारें ।  
 कोटि काम रति की छवि बारें ॥  
 शकुन्तला करि नैन लजोहैं ।  
 निरखति नृप की तकि तिरछोहैं ॥  
 नृप सुख तें यह बचन निकारो ।  
 भलो बनो संयोग तिहारो ॥  
 एकै रूप बैस एकै हो ।  
 देहें तोनि ग्रान एकै हो ॥  
 या सुनि नृप की कछू न बोली ।  
 अनुसूया फिरि नृप सीं बोली ॥  
 धनि यह देश जहां तुम आये ।  
 विघ्न होत ऋषि यज्ञ बचाये ॥  
 देव गन्धर्व के मनमथ हो ।  
 चले पियाटे क्यों यह पथ हो ॥  
 करहु क्षपा संदेह मिटाओ ।  
 नाम आपनो हमें बताओ ॥  
 तब नृप आपुन भेद छिपायो ।  
 कही हमें दुष्यन्त पठायो ॥  
 यह खिदमत करि देइ हमारो ।  
 ऋषि लोगन की बन रखवारी ॥

फिरत तपोवन में निशिवासर ।  
 नृप दुष्टत क हौं मै चाकर ॥  
 कहि ये वचन महोप चुपाने ।  
 अनसूया मुनि उत्तर ठाने ॥  
 अब ऋषि सर्व सनाथ कहाये ।  
 तुम से साधु तपोवन आये ॥  
 भलो आनि तुम दरसन दोहों ।  
 हम लोमन किरतारथ कीहों ॥  
 वतरस में अति हौ सुख पायो ।  
 फिरि महोप यह वचन सुनायो ॥  
 शकुन्तला यह सखी तिहारो ।  
 विधि अतिही सुकुमारि संहारो ॥  
 मुनिवर याहि ब्याहि कहूँ दैहै ।  
 कै अब यासों तप करवहैं ॥  
 याको अंग न है तप लायक ।  
 कहा बिचार कियौ मुनिनायक ॥  
 तब अनसूया उत्तर दान्हो ।  
 कन्व महासुनि यह प्रण कीहों ॥  
 शकुन्तला सम सुन्दर ह्व है ।  
 करिहा शकुन्तला जो कहि है ॥  
 ऐसी वर काहूँ लखि पैहों ।  
 तब हीं याहि ब्याहि तहँ दैहों ॥

अनसूया यह कही कहानी ।  
 शकुन्तला सुनि कें सरमानी ॥  
 यह सुनि कें बोख्यो अवनीपति ।  
 शकुन्तला को लखि तन दीपति ॥  
 पहिलें बात विचारि न लौग्यो ।  
 सुनि यह काठिन प्रतिज्ञा कोन्ही ॥  
 शकुन्तला जेसो है सुन्दर ।

कह्यो कहां मिलि है वैसो बर ॥  
 ढूँढ़ि जगत मुनिवर फिरि अइ है ।  
 शकुन्तला अनव्याहो रहि है ॥  
 तब अनसूया फिरि हँसि बोलौ ।  
 खानि चतुरता को मनु खोली ॥  
 जब विरंचि नीके दिन ल्यावत ।  
 मनवांछित बैठे घर आवत ॥

तुम से साधु लपटा उर धरि है ।  
 सुफल प्रतिज्ञा सुनि को करि है ॥  
 नृप जब पाई सुनि यह बानी ।  
 शकुन्तला अति ही सरमानी ॥  
 प्रियम्बदा बिहँसति आनन में ।  
 शकुन्तला के लागि कानन में ॥  
 कह्यो आज जातो तुम व्याहीं ।  
 करिये कहा कन्व घर नाहीं ॥

शकुन्तला भवि नैन लजाहो ।  
 लखति तिरीछे फिरि फिरि जाहो ॥  
 राजा शकुन्तला पर अटखौ ।  
 राजहि टूढ़त सब दल भटखौ ॥  
 आई फौज निकट बज मारो ।  
 बन मैं झोर भयो अति भारी ॥

सवैया ।

घोरनिकी खुर थारनि ॐ रज सौं सिंगरो नभमण्डल छायो ।  
 जंगली जीवनि घेरिवे कौं चहूँ ओर करोलनि को गनु धायो ॥  
 खेलत फौज समेत शिकार नजीक दुष्यन्त महीपति आयो ।  
 रे मृग आपने आपने बांधहुयों ऋषिलोगन शोर मचायो ॥

चौपाई ।

सुनि यह शोर सबै अकुलानी ।  
 धक धक धरनि सुखनि कुम्हिलानी ॥  
 करन न पाए नृप यह लौला ।  
 मन मन करत फौज को गोला ॥  
 अनसूया भैरस सौं सानी ।  
 यो कहि उठी नृपति सी बानी ॥  
 कंपन लागी डर सौं छाती ।  
 अब हम सब आश्रम कौं जाती ॥  
 अश्रम करि तुम आये आश्रम कौं ।  
 उचित तिहारी सेवा हमकौं ॥

सेवा हम कीन्हे बिनु जातीं ।  
 यह विनती हम करत लंजातीं ॥  
 दोष हमारो मन नहिं कीजे ।  
 एक बार फिर दरशन दाजे ॥  
 शकुन्तला को कर सों गहि कै ।  
 चलीं सखीं यह नृप सों कहि कै ॥  
 फौली तनमन व्याकुलताई ।  
 राजा चलो फौज यह आई ॥

दोहा ।

तनु आगे मनु जातु है शकुन्तला तनु जातु ।  
 सनमुख पौतनिशान पट पीछे ज्यां फहरातु ॥  
 या विधि अति ही दुचित है उतै चलो महिपाल ।  
 शकुन्तला को इत चलत भयो निपट बेहाल ॥

चनाक्षरौ छन्द ।

उरभोई दुमन दुकूल सुरभावे लोग, काढ़नि लगति  
 कंटक बहु पगनि सों । कबहुं निवाज खुले केसन कसन मैं  
 कबहुं अंगिरान लागति अंगनि सों ॥ ऐसे छल छिद्र के कै  
 ठाढ़ी है रहति शकुन्तला निपट भई व्याकुल लगनि सों ।  
 सखियन की नज़रि निवारि नारि फेरि फेरि महिपालहि  
 देखे दृगन सों ॥ ५८ ॥

इति श्रीसुधातरंगिन्यां शकुन्तलानाटक प्रथमोऽङ्कः ॥

## अथ द्वितीयः ।

चोपाई ।

या विधि नृप सो लगनि लगाई ।

शकुन्तला आश्रम में आई ॥

प्रन प्रन पति शृङ्गार सिंगारे ।

सूने में सब अंग निहारे ॥

दिन में भूख प्यास नहिं लागी ।

परति न नौद राति भरि जागे ॥

सकुचि सखिन हूं सो नहिं भाखे ।

द्विय को पोर द्विये में राखे ॥

सोरठा ।

लगी कटारी तीर पार जेत सहि सूरमा ।

नये बिरह की पोर काहू सो सहि जात नहिं ॥ २ ॥

कहो न माने कोय जैनी पोर बियोग की ।

जापै बीतो होय सोई जानै समुझि के ॥ ३ ॥

दृग बरसत ज्यों में बैठत जाय इकन्त घर ।

पियरानी सब देह तहूं दुरावति सखिन भी ॥ ४ ॥

उर भरि रह्यो सनेह लागो आगि बियोग की ।

मनो बुझावत देह असुवन की भर लाय के ॥

दीहा ।

वा दिन तें यह द्वै गयी शकुन्तला को हाल ।

जा दिन तें उतनी नजरि देखा उन सहियाल ॥ ६४ ॥

चापाई ।

महीपाल अति व्याकुल रहे ।  
 पीर हिये की कासों कहे ॥  
 शकुन्तला सी मन अटकायो ।  
 राज काज अब सब बिसरायो ॥  
 नई लगन घर जान न दाहो ।  
 डेरा निकट तपोवन कोन्हों ॥  
 कल न परै निस दिन महीपालै ।  
 शकुन्तला सुधि हिय में सालै ॥  
 सुनि लोगन को डर मन तन को ।  
 नेक न मिटत मरीरा मन को ॥  
 बिरह अग्नि सीं तावत तनकों ।  
 नृप यों गिला करत मदन को ॥  
 रे रे मदन महा अपराधी ।  
 निगट अनीति आनि तें बांधी ॥  
 मन तें उपजि मनोज कहावत ।  
 तिहि मन को तू कहा जरावत ॥

सोरठा ।

हिये बढ़ावत दाह, सो वह दीप तुम्हें नहीं ।  
 करत पाप यह राह तुम्हें जो काडत निगलि कै ॥ ११ ॥  
 तुम्हें सुधानिधि नाउं लोग भहत जे बावरी ।  
 बारि देत सब ठाउँ आगि जलन्ह के हुलन सीं ॥



दोहा ।

शकुन्तला के विरह सों व्याकुल अति महिपाल ।

एक दिवस ककु कहन कों आये है मुनिबाल ॥

चौपाई ।

है मुनि सिद्धि द्वार पर आये ।

मुनतहि राजा तुरत बुलाये ॥

आसिर्वाद दुहुन तब दीन्हों ।

करि प्रणाम नृप आदर कीन्हों ॥

तब ऋषि बोलि चठे है दोनों ।

बिना कन्व यह बन है सुनों ॥

महाराज है जग्य हमारैं ।

सो द्वै सकतु न बिन रखवारैं ॥

राक्षस विघ्न करन को आवत ।

सब ऋषि लोगन आनि सतावत ॥

ककु क दिनन तुम चली तपोवन ।

बिनती करो सकल ऋषि लोगन ॥

बन कौ चहत हतो नृप आयो ।

मुनि मुनि बचन बहुत सुख पायो ॥

बिनती करि यों ऋषिन बुलायो ।

राजा हरखि तपोवन आयो ॥

आपु अकेली नृप धनुधारो ।

करत ऋषिन को बन रखवारी ॥

पैखो विरह नृपति के मन में ।  
 ठूढ़त शकुन्तला की बन में ॥  
 आषम तरुन तेज तपि आयो ।  
 तब नृप मन में यह ठहरायो ॥  
 शकुन्तला यह धूप बिकट में ।  
 बैठी नदी मालिनी तट में ॥  
 बिन देखे नृप धरत न धोरहि ।  
 आओ नदी मालिनी तोरहि ॥  
 फूले कमल भ्रमर जहँ बोलत ।  
 शीतल पवन मन्द तहँ डोलत ॥  
 हरषि मोर पिक करत पुकारे ।  
 भूकीं रहीं सघन तरु डारे ॥  
 शीतल सघन छांह जंह पाई ।  
 कमलदलन की सेज बिछाई ॥  
 शकुन्तला तो पौढ़ो तामें ।  
 अति हो व्याकुल विरह बिथा में ॥  
 घिसि घिसि के नित चंदन ल्यावे ।  
 दासि कमल दल पौन डुलावे ॥

दोहा ।

जारत विरह सहोप की ताहि कहत सरमाति ।  
 करत बहानी सखिन सो शकुन्तला इहि भांति ॥

चोपाई ।

अघम तरनि तेजतपि आयो ।  
 त्रियहि सो बन में दाह बढ़ायो ॥  
 उर में दाह कहा लों सहिहीं ।  
 तब कल पैहों जब मरि जैहों ॥  
 शकुन्तला निदरति इमि प्राननि ।  
 भनक परी राजा के काननि ॥

दोहा ।

पहुँचो नृपति तहो जिते सुने दीन ये दैन ।  
 विरहिन महा शकुन्तला देखि तबै भरि नैन ॥  
 मन मलीन तन छोन अति पियरानो सब अंग ।  
 दुखित भयो नृप देखि कों शकुन्तला को रंग ॥

चोपाई ।

तब नृप के मन में यह आई ।  
 अभो न दोजि इहे दिखाई ॥  
 रहे दुराइ द्रुमन तें गातन ।  
 सुने अवण दै इन को बातन ॥

दोहा ।

यों कहि बन में दुरि रहे नृपति द्रुमन की ओट ।  
 शकुन्तला मखियान सों कहत विरह की चोट ॥

चौपाई ।

जा दिन तेँ वह बन रखवाँरो ।  
 दरशन दै के फिर न सिधारो ॥  
 ता दिन ते विसरो मुख हाँसो ।  
 रहत गहँ दिन राति उदासो ॥  
 जरो जाति विरहन के जारें ।  
 कहत नहीं लाजन के मारें ॥

दोहा ।

अनसूया के वचन सुनि प्रियम्बदा करि खेद ।  
 परगट ह्वे पूछन लगौ शकुन्तला मों भेद ॥

चौपाई ।

सुन सखि है अब और न कोई ।  
 को तैं के अब सखि हम दोई ॥  
 तैं हम तेँ अब कहा दुरावति ।  
 पार हिध को क्यों न बतावति ॥  
 दिन दिन देह जाति दुबरानो ।  
 पियरानो सब अंग निशानो ॥  
 छिन छिन फ़ैलति अंग छिनाई ।  
 घटत अकेनो नहो लुनाई ॥  
 दिन दुसहा यह दशा तुम्हारो ।  
 निश दिन कृतिया फ़टै हमारो ॥

दाह निहारे तन में जेतो ।  
 तरनि तेज तातो नहिं तेतो ॥  
 छोड़ो लाज कहौ यह मानो ।  
 हम सों करनो कहा बहानो ॥  
 जिय को रोग जानि जो लीज ।  
 तो फिर तैसो जतन करोजि ॥  
 यह सुनि दुभकोलो अखियन सों ।  
 बोली शकुन्तला सखियन सों ॥  
 तुम हो मखो प्रान की प्यारो ।  
 दुख अरु सुख में ही नहिं न्यारो ॥  
 बिथा बड़ी यह कब लागि सहिहों ।  
 तुम सों छोड़ि कौन तें कहिहों ॥  
 यातें मैं न कहत हों अजहूं ।  
 सुनि तव दुख छै जैहै तुमहूं ॥  
 जब तें वह बन को रखवारो ।  
 तव हीं तें यह दशा हमारो ॥  
 छिन भरि पौर तरत नहिं टारो ।  
 कै अब बाहि दिखावहु प्यारो ॥  
 करो उपाय वेग हीं एरो ।  
 कै दे चुको तिलांजलि मेरो ॥  
 इतना कहत गरो भरि आयो ।  
 लगी लाज नीचो सिर नायो ॥

यह दुख जिय को सखिन सुनायो ।  
 नृप अवननि में सुधा पियायो ॥  
 शकुन्तला यों बोलि चुपानी ।  
 कही सखिन फिरि मीठी वानी ॥  
 अब हीं छे है सब मन भायो ।  
 भले ठौर तैं मन अटकायो ॥  
 आयो इत है वन रखवारो ।  
 राजा है वह प्राननि प्यारो ॥  
 रक्षा कीं सब ऋषिन बुलायो ।  
 फेरि तपोवन हीं में आयो ॥  
 देखो हम अति ही दुबरानो ।  
 अंग अंग को रँग पियरानो ॥  
 कहत न कछू रहत मन मारि ।  
 भयो बिकल कछु विरह तिहारि ॥  
 एक पत्र लिखि पठवो वाकौं ।  
 परगट करि निज विरह विथा कौं ॥  
 दशा तिहारी जो सुनि पै है ।  
 तुरत तिहारि ढिग चलि ऐहै ॥

दोहा ।

कौजि यही उपाय अब सखिन कही समुभाय ।  
 बोलो बहुरि सखोन सौं शकुन्तला सरमाय ॥

## चौपाई ।

यह उपाय तो है अति नोको ।  
 याकों यह डर मिटत न जीको ॥  
 परगट है हो छोडति लाजनि ।  
 लेखो लिखि लिखि पठवत राजनि ॥  
 निरखो नृपति निरादरु ठाने ।  
 हम कों तत्रे बने फिरि प्राने ॥  
 शकुन्त यह डर सज कोन्हो ।  
 अनसूय, फिरि उत्तर दीन्हो ॥  
 शकुन्तला तैं क्यों बीरानी ।  
 अनमिल कहति कहा तैं बानी ॥  
 देखि आपने घर धन आवत ।  
 कोज कल्ल किवार दिवावत ॥  
 शीतल किरन चन्द्र को लागे ।  
 कोन ओट दै राखत आगे ॥  
 इतो लोन में मूरखता है ।  
 तैं जिहि चाहें सो तुहि चाहै ॥  
 लगनि तिहारो जो नृप जाने ।  
 धन्य भाग्य अपनो करि माने ॥  
 कागद कलम दवाइत नाहीं ।  
 सुनो अवन करि मेरो घाई ॥

भली भली करि मन में बातनि ।

नख सों लिखी कमल के पातनि ॥

दोहा ।

सुनि ये वैन शकुन्तला सुधि जिय में ठहराय ।

पातौ पकज पात की नख सों लिखी बनाय ॥

पातौ लिखि फिर सखिन सों शकुन्तला सुख चाहि ।

कहन लगी कै सुनहु तहँ सिखत वनों के नाहिं ॥

चौपाई ।

सखीं सुनन लागीं दै कानन ।

शकुन्तला खोखो तब आनन ॥

सोरठा ।

कौजि कौन उपाय दया तुम्हारे है नहीं ।

मन लै गये चुराय फेरि दिखाई देत नहिं ॥

कीमल सब अँग और रचे विरंचि विचारि के ।

हिरदे निपट कठोर मन काहे तें द्वै गयो ॥

चौपाई ।

शकुन्तला यह सखिन सुनायो ।

राजा निकसि द्रुमन तें आयो ॥

निकसि द्रुमन ते दरसन दोहो ।

शकुन्तला सों उत्तर कीन्हीं ॥



मोरठा ।

निश दिन रहत अंचेत घर जेबो भारू भयो ।

एक तिहारि हेत वनवासौ हम झ भये ॥

चौपाई ।

यह कहि नृपति निकट चलि आयो ।

देखि सखिन अति ही सुख पायो ॥

दोहा ।

लागौ उठन शकुन्तला आदर करिवे काज ।

छोन अंग तब देखि कैं यो बोले महराज ॥

चौपाई ।

अति ही दुर्वल देह तिहारो ।

माफु तुम्हें ताजौम हमारो ॥

देखि दुसइ यह दाह तिहारो ।

मन मलीन है गयो हमारो ॥

पौढ़ीं रहो गहैं हम नारो ।

करैं उताड़िल जतन तुम्हारो ॥

हियो गयो भरि आनंद अति सौं ।

प्रियस्वदा बोली कितिपति सौं ॥

भले आज तुम अवसर आये ।

तुम सिंगरि दुख आनि मिटाये ॥

तुम से बेग खबरि अब लेहैं ।

शकुन्तला तनु दाह न रहि हैं ॥

बैठी निकट गहो अब नारी ।

लखे वैदई आज तिहारो ॥

दाहा ।

यो कहि तब मुखाय नृप बैठो बाहो ठौर ।

रहो लजाय शकुन्तला लखति सखिन की ओर ॥

चौपाई ।

प्रोति समान दुहुन की तौलो ।

अनसूया तब रूप सीं बोलो ॥

एक बात तेँ नृप हम डरतीं ।

तातेँ यह हम बिनती करतीं ॥

राजनि केँ होतीं बहु नारो ।

जरेँ सबतिया दाह की जारी ॥

माइ न बाप कुटम्ब न भाई ।

शकुन्तला बिधि दुखी बनाई ॥

तुम सो कछू निरादर है है ।

शकुन्तला पुनि जियत न रहि है ॥

अनसूया कहि बचन चुपानो ।

कहो महोपति फिर यह बानी ॥

तुम हं अब लगि मोहि न जानो ।

मैं बनाय यह हाथ बिकानो ॥

जे घर मेरे है बहुतेरी ।

शकुन्तला की है सब चेरी ॥

शकुन्तला यह सखी तिहारो ।  
 मोहि लगति प्रानि ते प्यारी ॥  
 जब ते वह भरि दोठि निहारी ।  
 तब ते सुधि बुधि सबै बिसारी ॥  
 मोहि कछू अब घर जु सुहाती ।  
 मैं अबलों का घरै न जातो ॥  
 शकुन्तला जो मोहि न बरिहै ।  
 अपने मोहि दास तो करिहै ॥  
 रहु रह्यो बिन घरे न जैहीं ।  
 शकुन्तला को दास कहैहीं ॥  
 कही बात राजा अति नोको ।  
 आसा भइ सखियन के जोकी ॥

दोहा ।

बिहँसी नृप की ओर लखि, शकुन्तला के गात ।  
 अनसूया सों कहि उठी प्रियखदा यह बात ॥

सारठा ।

भूखे हैं मृग बाल दूंदूत है निज माय की ।  
 चलो सखी उठि हाल दीजें तिन्हें मिलाय अब ॥

चौपाई ।

चलीं सखीं दोज छल करि के ।  
 शकुन्तला बोली तब उठि के ॥

दइयहु कों तुम नहीं डरातीं ।  
 मोहि कहां छोड़े अब जांतीं ॥  
 थरि कु रहो प्रिय पास अकेली ।  
 यों कहि कै टरि गईं सहेली ॥  
 शकुन्तला तब उठी अकमिके ।  
 राजा गहो बाह तब हँसिके ॥  
 दिन दृपहर यह तपतु अनैसो ।  
 चाह तुम्हारी तन में ऐसो ॥  
 ऐसो ठौर कहां तुम पैसो ।  
 शातल छाँह छाडि कै ह जेहो ॥  
 हम से सेवक निकट तिहारे ।  
 कहा सखिन के होत सिधारे ॥  
 तुम कहँ सो कहँ सौं पि विधारी ।  
 वे दोऊ प्रिय लखीं निहारी ॥  
 सखियन को अब मोध न लाजे ।  
 जाँ कछु होय सो हम अब कीजे ॥  
 कहां अगर चन्दन घिसि ल्याज ।  
 कहो तो शातल पवन डुलाज ॥  
 यह कहि के नृप करी ठिठाई ।  
 कर नहि शकुन्तला बैठाई ॥  
 धक धक कृतिया लागी डोले ।  
 शकुन्तला लगी गिरि सोले ॥

महाराज यह उचित नहीं है ।  
 कहा हमारी बांह गही है ॥  
 बाप हमारो है घर नाहीं ।  
 अब अवलौ हम है अनव्याहीं ॥  
 और व्याह अब नहिं अभिनाखी ।  
 हम तुम की मन में करि राखी ॥  
 बाप हमारो जब घर अयहै ।  
 तुम की हमें व्याहि तब देहै ॥  
 अबलौ तुम हम से नहिं व्याहे ।  
 मोहि कलंक लगावत काहे ॥  
 शकुन्तला यों देखि डरानो ।  
 बोल्यो फेरि महीपति बानो ॥

दोहा ।

कहूँ कितने नृप की सुतन गंधर्व कीन्हें व्याह ।  
 मई व्याहि बरु पाई के तिन की होत सराह ॥  
 गही बांह अब आलु ते तुम प्यारी हम नाह ।  
 हमें तुम्हें यह ठौर अब भयो गंधर्व विवाह ॥

चौपाई ।

सुनि कोऊ न कछू डर आने ।  
 वह सुनिबर हैं निपट सयाने ।  
 तोरथ न्हाय जबै सुनि ऐहैं ।  
 यह सुनि के बहुते सुख पैहैं ॥

जबलों बात कहौ नृप एतो ।  
 करी काम केती कमनैतो ॥  
 शकुन्तला लाजहिं भरि आई ।  
 गहि कर नृपवर गरै लगाई ॥  
 कर सौं नृप छतिया गहि मसको ।  
 शकुन्तला लौन्ही तव ससको ॥  
 चुम्बन कियो नृपति मन भायो ।  
 शकुन्तला सुख भक्तिकि छुडायो ॥  
 गीतल पवन मन्द बहि आयो ।  
 सघन बायु में सुरति मचायो ॥  
 उर लाग्या अधरन रस चहुंके ।  
 शकुन्तला कोइल सी कुहुंके ॥  
 भरि दुपहरि यों सुरति मचाई ।  
 बातें कहत सांभ द्वै आई ॥  
 देखि गीतमो को उठि धाई ।  
 दोऊ सखीं कहन यों आई ॥  
 पिय को हरबर करो बिदाई ।  
 फुफी गीतमो निकटहिं आई ॥  
 शकुन्तला सुनि निपट डरानो ।  
 बोलि उठी नृप सों फिरि बानो ॥  
 दुरहु द्रुमन में प्राणपियारे ।  
 हम तें फेरि भये तुम न्यारे ॥

फुफो गौतमी अब इत ऐहै ।  
 करि गहि मोहि घर ले जैहै ॥  
 इत तें कहो कहां तुम जैहो ।  
 हमहिं फेरि कब दरशन देहो ॥  
 दरस नहीं जो हर बर देहो ।  
 हमें फेरि तुम जियत न पैहो ॥  
 ऐसो कछू निसाना दाजि ।  
 जाहि देखि मन धोरज कीजि ॥  
 शकुन्तला ये बैन सुनाये ।  
 नृप के नैन सजल ह्वै आये ॥  
 तब नृप खोलि अंगूठा लौन्ही ।  
 शकुन्तला के कर में दांहीं ॥  
 और बात नृप कहन न पाई ।  
 निपट नगोच गौतमी आई ॥  
 चलत गौतमी को पग बाज्यो ।  
 सुनि नृप दुखो दुमन में भाज्यो ॥  
 शकुन्तला फिरि दुख भरि आई ।  
 पौढ़ि रहो जँह सेज बिछाई ॥  
 तब लीं तहां गौतमी आई ।  
 शकुन्तला गहि गरे लगाई ॥  
 पूछनि लगी गौतमी बाननि ।  
 अब कछु दाह घटा तब माननि ।

शकुन्तला यह वचन कह्यो तब ।  
 ककु क विशिष भयो तो है अब ॥  
 तब गहि शकुन्तला के कर कीं ।  
 ह्वाते चली गौतमी घर कीं ॥  
 शकुन्तला निज आश्रम आई ।  
 नृप दुख सागर याह न पाई ॥  
 शकुन्तला संग जँह सुख पायो ।  
 बाहो ठोर फेरि नृप आयो ॥  
 सूनी सेज कमल दल वारी ।  
 देखि भयो नृप के दुख भारी ॥  
 बिरह ताप चढ़ि आयो तन मे ।  
 नृप यों शोचन लाग्यो मन में ॥  
 कहां जाऊं कैसे सुख पाऊं ।  
 यह दुख गाढ़ो काहि सुनाऊं ॥  
 अब यों कब फिरि दरसन पइहों ।  
 तब लों यह दुख कैसे सहिहों ॥  
 ज्या ज्यों लखत सेज यह सूनी ।  
 ल्यों ल्यों बढ़त पीर घर दूनो ॥  
 मन में नृप यों शोच बढ़ायो ।  
 सुनिन महाबन शोर मचायो ॥  
 महाराज श्वो सुधि बिसराई ।  
 जित तित दानव देत दिखाई ॥



लखत दानवन की परछाहीं ।  
 हमरो यग्य सकल रहि जाहीं ॥  
 ऋषिन दीन यों वचन सुनायो ।  
 तुरत बियोगी नृप उठि धायो ॥  
 हित मै भयो विरह अति भारो ।  
 फेरि करन लाग्यो रत्नवारो ॥  
 इति श्रीमद्भारविलोकनः ।



अथ तृतीयोऽङ्कः ।

चौपाई ।

पकरि गीतमो आश्रम आई ।  
 विरह लतनि में अति हौ छाई ॥  
 बिया विरह की सहो न जाई ।  
 शकुन्तला सुधि बुधि बिसराई ॥  
 संग सखो तन कोऊ न भावे ।  
 बैठि एकांत दृगनि बरसावे ॥  
 बिन देखें कल नेक न पावे ।  
 घरो घरो ज्यों बरसि बितावे ॥  
 सुनो सो सबरो जग लखति ।  
 धरें ध्यान पिय मूरति देखति ॥  
 आई सुधि पीतम की रति की ।  
 तबै अंगूठो देखो नृप की ॥

घनाक्षरी ।

सुधि और सब कौन समुझावे बाके उर कछु नहिं भावे  
न सहेली कोज साथ में । प्रति ही दुचित सिर नाए सूने  
सदन में बैठो प्यारी धरि के बदन वाम हाथ में । चित्र  
कैसी लिखी नेक डोलति न बोलति न दुखन की मोट  
धरि दोन्हो विधि माय में । सुनत इती बात सूने से है गये  
सगात बैठी ध्यान कीन्हे मन दोन्हे प्राण नाथ में ॥ २ ॥

चौपाई ।

शकुन्तला यों मन अटकायो ।

सुनि दुर्वासा आश्रम आयो ॥

सवैया ।

प्रियध्यानमेंबैठी शकुन्तला है रहि आउतरोहन चाहीईचह्यौ ।  
नहिंसासन बूझिकेआसनदीन्ही न आदर सों कछु बैन कह्यौ ॥  
तब यों दुर्वासा रिसाइ कह्यौ जिहि को एहि भांति तूं ध्यान  
धख्यो । सुधि तेरी न सो करि है कबहूं यह आप सिताव  
दे जात रह्यो ॥ ४ ॥

बोलसुनीन ऋषीश्वरको न ऋषिश्वरको रनरखी परछाहीं ।  
ध्यान धरेंजु हतो वित में तियध्यान धरें ही रह्यौ चितमाहीं ॥  
क्रोधौ महा दुरवासा ऋषीश्वर दोन्ही है आपपसारि के बाहीं ।  
आयो कभे कब जातु रह्यो यह नेक शकुन्तलाकीं सुधि नाहीं ॥

चौपाई ।

सुनत आप सखियां उठि धाई ।  
 हरवर दुर्वासा छिग आई ।  
 भयो सखिन के जिय दुख गाढ़ो ।  
 पांय पकरि कौनों सुनि ठाढ़ो ॥  
 सुनत के नेहु निहारे ।  
 बिनती लगीं करे कर जोरे ॥  
 क्रोधन इतनो तुन्हरे लायक ।  
 यह अपराध छमो सुनि नायक ॥  
 करो न कोप दया मन लावहु ।  
 करहु क्षमा यह आप भिटावहु ॥  
 यह बिनती मन धरहु हमारी ।  
 कन्वसुता सो सुता तुन्हारी ॥  
 दोऊ सखिन कही यह बानी ।  
 सुनि किरपा कछु सुनि मन आनी ॥  
 राजा गयो अंगूठी दैहै ।  
 बाहि लखतहीं फिरि सुधि छैहै ॥  
 यह विधि छूटै आप हमारी ।  
 यह कहि के सुनि फेरि सिधारो ॥  
 छूटो आप हरख भयो गातन ।  
 दोऊ सखीं लगीं फिर बातन ॥

जो सुनि कह्यो सो है नहिं भूँठो ।  
 शकुन्तल कहि नृपदई अंगूठी ॥  
 जब नृप को विसुधि करि पावै ।  
 वही अंगूठी वाहि दिखावै ॥  
 काहू मों न कह्यो नहिं माने ।  
 हमैं तुम्हें यह आपहि जानै ॥  
 शकुन्तला जो कछु सुनि पैहै ।  
 कवनिहुं जतन न जौवति रहिहै ॥  
 यों कहि की बातें दुखदाई ।  
 दोऊ शकुन्तला डिग आई ॥ ६ ॥

दोहा ।

निरखति नैनन सो कछू कछू सुनति नहिं कान ।  
 निहँचलचित्त शकुन्तला बेठि करति पिय ध्यान ॥ ७ ॥

वैपाई ।

शकुन्तला यों दिवस वितावति ।  
 राजा हिये न कछु सुधि आवति ॥  
 सुनिन विदा करि दीन्हो राजहि ।  
 गयो अपने राज समाजहि ॥  
 आप गयो सुनिद दुखदाई ।  
 शकुन्तला की सुधि विसराई ॥  
 बहुत काल इहि भांति वितायो ।  
 शकुन्तला उर गर्भ जनायो ॥

नीक न लगति देह दुवरानी ।  
 अंग अंग की छवि पियरानी ॥  
 आलस आनि चित्त मे छायो ।  
 उतखो बदन उमसि उर आयो ॥  
 नेह पोछलो नृप विसरायो ।  
 तीरथ न्हाय कन्व सुनि आयो ॥ ८ ॥

दीहा ।

कछुक दिनन मै कन्व सुनि आयो तीरथ न्हाय ।  
 शकुन्तला निज गर्भ सीं सुनि को लखय लजाय ॥ ९ ॥

चौपाई ।

सुनि वर हाम करन लागी जब ।  
 भई अग्नि तें बानी यह तब ॥ १० ॥

दीहा ।

व्याही नृप दुष्टत की करि गंधर्व विवाह ।  
 शकुन्तला है गर्भ सीं भलो भयो सुनि नाह ॥ ११ ॥

चौपाई ।

कढ़ी अग्नि तें जब यह बानी ।  
 सुनि के सुनिवर आनंद ठानो ॥  
 करो होम विधि सुनि मन भाई ।  
 शकुन्तला सुनि तुरत बुलाई ॥  
 लाजहि नखछत अंग छिपाये ।  
 आई शकुन्तला शिर नाये ॥

शकुन्तला ढिग में बैठाई ।  
 करन लगे सुनि बहुत बड़ाई ॥  
 बड़ी मोही ते सुख यह दोन्हों ।  
 अति ही मोहि सुचित कार लीन्हों ॥  
 चक्रवर्ति सुत मैं बर दीन्हों ।  
 जित ते व्याहु गंधर्व कीन्हों ॥  
 मैं अबको कत दर्ब न रहिहीं ।  
 भोर तोहि सासुरें पठैंहीं ॥  
 शकुन्तला को सुनि ससुरासी ।  
 भई सखिन के चित्त उदासी ॥  
 निरखि सखिन के सुख सुरभाये ।  
 शकुन्तला के दृग भरि आये ॥  
 भयो भोर रवि दई दिखाई ।  
 सिर तें शकुन्तला अन्हवाई ॥  
 विदा समै सुनि कन्व बुलाए ।  
 सब ऋषि वधू मिलन को आए ॥  
 सुनि ससुरारहि देत पठाए ।  
 शकुन्तला सिसर्काति शिर नाए ॥  
 बैठौ घेरि सकल ऋषिनारी ।  
 लगीं असोसैं देन पियारीं ॥  
 ग्रान समान होहु पतिप्यारी ।  
 लखि लखि सौते करहि तिहारीं ॥

सुत सपूत है नै घर जाता ।  
 सुखसागर में रहो समाता ॥  
 ये बातें कहि के हितकारीं ।  
 घर अपने मुनि बधू सिधारीं ॥  
 शकुन्तला दिग और न कोज ।  
 कै गौतमि कै सखियां दोज ॥  
 शकुन्तला अंसुवन भरि आई ।  
 गहो गौतमी गोद बिठाई ॥  
 बड़ो वर लो गूथि बनाई ।  
 फूलमाल मखियन पहिराई ॥  
 कासों कहें कहां ते ल्यावैं ।  
 गहनो नहीं कहा पहिरावैं ॥  
 भरि भरि दुहू दृगन जल मोचैं ।  
 दोज सखीं दुखित है सोचैं ॥  
 भूषन वसन सबै हम ल्याये ।  
 है मुनि बालक गहनो ल्याये ॥  
 गहने को जिनि शोक बढ़ावहु ।  
 लेहु ललित गहनो पहरावहु ॥  
 गहनो देखि सखिन सुख पायौ ।  
 कहन लगी कित तें यह आयौ ॥

दोहा ।

देखि अचंभो सवन को दोज तब मुनिवाल ।

कहन लगी यह भांति है इह गहने के हाल ॥ १३ ॥

घनाक्षरी ।

कन्त गुरु हमको पठायो कै शकुन्तला को फूल तोरि  
 ल्याउ फूल माला पहिराउ आनि । हम गये फूल तोरें और  
 गति भई तब सिद्धि है गुरु को वह हम को परति जानि ॥  
 काहूँ पाये पान काहूँ काजर ललित काहूँ काहूँ महाउर  
 काहूँ सेदर सुहाग वानि । रुखन के भीतरतें हाथन निकामि  
 गहि भूखन वसन हमे दोले वन देवतानि ॥

चौपाई ।

सुनि गीतमी मगुन ठहरायो ।

शकुन्तलहि गहनो पहिरायो ॥

सेदर मखियन मांग चढायो ।

काजर नैनन माहिं लगायो ॥

जावकरंग पगनि भलकायो ।

चुनि चट कीली पट पहिरायो ॥

बीरो मखिन बनाइ खवाई ।

शकुन्तला दुलहिन बनि आई ॥

जब लो यह शृंगार बनायो ।

तब लो न्हाय कन्व सुनि आयो ॥

शकुन्तला को दुख रमि जागो ।

सुनि मन माहिं कहन यों लाग्या ॥ १५ ॥

घनाक्षरी ।

धरत न धोर मरो भरि भरि आवत है निकसि निकसि



नोर आवत, दृगनि में । हरष हिरानो जात ककु न सुहात  
तन मन अकुजात यों रंजो न जात बन में ॥ आजु ससुरारि  
कों शकुन्तला सिधारेगी सो याहो शोच सकुच संहार नहि  
तन में । मेरे वनबासी के भयो है दुख एतो दुख केते होत  
है है घरवासिन के मन में ॥ ११६ ॥

चौपाई ।

यह सुनि मन मे मोह बढ़ायो ।

शकुन्तला के ठिग चलि आयो ॥

बापहि देखि मोह सो पागो ।

शकुन्तला तब रोवन लागी ॥

दुख ते नोर रंजो भरि नैननि ।

बोली पुनि सुनि गदु गदु बैननि ॥

मंगल है पिय के घर जैवो ।

अब या समय उचित नहीं रुझो ॥

क्यों गौतमो नाहिं मसुभावति ।

शकुन्तला यों रोवनि पावति ॥

है शुभघरो बिलख न लावहु ।

अब हीं जातिं याहि पठावहु ॥

यों कहि सुनि है शिष्य बुलाए ।

शकुन्तला संग की ठहराए ॥

गहि बहियां गौतमो उठाई ।

शकुन्तला ससुरारि पठाई ॥ ११७ ॥

दोहा ।

दृग सेंती सुसकति चलौ शकुन्तला ससुरारि ।

तब सबरे बन द्रुमन सीं सुनियो कछो पुकारि ॥ ११८

बनाक्षरी ।

फूलति तुम्हें निहारि ऐसें उर फूलति ही सुत के भये  
तें फूल होत जैसे नारि को । क्यारिं आल बालनि बना-  
वति रहति याहो अम में बितावतीं हुतीं जो याम चारि  
को ॥ जी लों न पहिलें तुम्हें सींचि लेतो हुती तीनों ने कहूं  
केहूं जो पियत हुतो वारि कीं । सेवा इहि भांति जो करति  
ही तिहारो सोई सुनिये शकुन्तला सिधारो ससुरारि कीं ॥

चोपाई ।

सुनिवर यह बन द्रुमन सुनायो ।

पिकनि द्रुमनि चढ़ि शोर मचायो ॥

कोयल कुंहरति चढ़ि चढ़ि डारिन ।

मनु द्रुम बन बन करत पुकारन ॥

देखि रह्यो अपने द्रुम लाये ।

शकुन्तला के दृग भरि आये ॥

शकुन्तला यह शोक समानो ।

सखियन सीं बोली यह बानी ॥

लाग्यो जड़ दृपनेहु निगोड़ो ।

मोपै जात नहीं बन छोड़ो ।

मेरी लाईं द्रुम अरु पाती ।  
 देखे दुख भरि आवत छाती ॥  
 अब सेवा नाहीं हे मोपै ।  
 ये द्रुम जात तुम्हीं को सौपै ॥  
 यह सुन के भरि आई अखिया ।  
 बोलि उठी तब दोऊ सखियां ॥  
 कहा सोंपतो ये द्रुम पाती ।  
 हमें काहिं तुम सौपे जाते ॥  
 यो कहि परम प्रेम सौ पागीं ।  
 सखी गौर के रोवन लागीं ॥  
 मया सखिन के हिय अति बाढो ।  
 शकुन्तला रोवत है ठाढो ॥  
 बड़ी वेर लो मुनि समुझाई ।  
 शकुन्तला आगे चलि आई ॥  
 शकुन्तला मग फेरि सिधारी ।  
 भयो सकल वन के दुख भारो ॥  
 नाचनि मोरनि ने विसराई ।  
 उगिलत घास हरिन अधखाई ॥  
 रह्या चकित है नयन न डोलत ।  
 दुखित भ्रमर गुंजत नहिं बोलत ॥  
 जितने जात हुते वनवासो ।  
 सबही के मन भई उदासो ॥

सब वन में छाई विकलाई ।  
 शकुन्तला को सुक चलि आई ॥  
 पहरेक तब लों दिन चढ़ि आयो ।  
 सुनि को यह गीतमी सुनायो ॥  
 देखो बडौ बेरि कढ़ि आई ।  
 शकुन्तला को करो धिटाई ॥  
 सीख होय सो याहि सिखावो ।  
 ठाढ़े होउ न आगे आवो ॥  
 सुनि को भयो महा दुख गाढ़ो ।  
 भयो सबन को लै सुनि ठाढो ॥ १२० ॥

दोहा ।

शिष्य निसों सुनि कहि उठे मन विचारि ठहराइ ।  
 कहियो नृप दुष्यन्त सो यह सँदेस समुझाइ ॥ १२१ ॥

चौपाई ।

हम हैं आश्रित राव तिहारे ।  
 तुम ही रक्षक सदा हमारे ॥  
 शकुन्तला है सुता हमारी ।  
 याहि जानियो जिय तें प्यारी ॥  
 हमे न आश्रम आवन दोहो ।  
 आपहि व्याह गंधरव कौहो ॥  
 शकुन्तला जु न सुख में रहि है ।  
 यह दुख मोपो सहो न जै है ॥ १२२ ॥

दोहा ।

नृप के हित सँदेस के सिष्यन सों कहि बैन ।

शकुन्तला को सीख तब लगो महामुनि देन ॥ १२३ ॥

चौपाई ।

सासु ननद को सेवा करियो ।

पति के प्यार भूलि मति परियो ॥

सौतिन हूँ में हिलि मिलि रहियो ।

अपनी भेद न कबहूँ कहियो ॥

भागन के न गरब मन धरियो ।

पति साजन तें नेक न टरियो ॥

या विधि तें पति के घर रहियो ।

सब घर सों कुलबधू कहियो ॥

यह सिख सब मन में धरि लीजे ।

वन को मोहि बिदा अब कीजे ॥

अपनी संग गौतमी लीजे ।

बिदा सखिन हूँ को अब कीजे ॥

शकुन्तला जल भरि असुवन की ।

रोवन लगो गरी गहि मुनि को ॥

मिलि के मुनि की करो बिदाई ।

सखियन मिलि गहि गहें लगाई ॥

बिछुरन के दुख महा समानो ।

बड़ो वेर ला रोय चुपानी ॥

जो सराप दुरवामा दोहों ।  
 सो सखियन अपने मन कौहों ॥  
 अनसूया तब करि चतुराई ।  
 गुरु दा सों बात चलाई ॥  
 अटकत चित्त बहुत काजनि में ।  
 सुधि वैसौ न रहति राजनि में ॥  
 समयो बीति गयो बहुतेरो ।  
 नृप जो नेह विसारै तेरो ॥  
 जो नृप गयो अंगूठो दै है ।  
 बाहि लखत हीं फिरि सुधि औंछै ॥  
 सुनि सखि यातें जिनि बिसरावे ।  
 कहूं अंगूठो जान न पावै ॥  
 यह सुनि डर तैं छतिया डोली ।  
 शकुन्तला सखियन सों बोलौ ॥  
 यह भँदेह तैं मोहि सुनायो ।  
 याको मैं कछु भेद न पायो ॥  
 अति ही गूढ़ कहौ तैं बानी ।  
 यह सुनि के हीं निपट डरानी ॥  
 तब सखियन यह वचन सुनायो ।  
 देखो दिन दुपहर है आयो ॥  
 बिदा होउ छोड़ी अब बातें ।  
 चली उताबल पहुँचो जातें ॥ १२४ ॥

दोहा ।

चले शिष्य आगे तंबहिं शकुन्तला के साथ ।

दोज सखिया संग लै उते चख्यो मुनिनाथ ॥ १२५ ॥

चौपाई ।

दोज सखियां फिरि फिरि देखैं ।

सूनो सों सबरो जग लेखैं ॥

ककु क दूरि आगे तब डोलीं ।

हायनि जोड़त फिरि यों बोली ॥

गई द्रुमन को ओट छिपाई ।

शकुन्तला नहिं देत दिखाई ॥

सखियन कीं आश्रम लै आयो ।

शकुन्तला पतिपुर नगिचायो ॥ १२६ ॥

दोहा ।

पतिपुर मारग निकट मे देख्यो भख्यो तलाव ।

शकुन्तला प्यासी भई गई तहां करि चाव ॥ १२७ ॥

चौपाई ।

पानी पियो प्यास तब भागी ।

शकुन्तला सुँह धोवन लागी ॥

भयो बिनास महा है पल मैं ।

कर तें गिरी अंगूठी जल मैं ॥

गिरी अंगूठो जब जल माहीं ।

शकुन्तला कीं कछु सुधि नाहीं ॥ १२८ ॥

दोहा ।

शिष्यनि सहित शकुन्तला आई नृप के द्वार ।

खिलबत में बैठी हुतो तब नृप करि दरबार ॥ १२८ ॥

चौपाई ।

शिष्यनि को बातें सुनि लोन्हो ।

खोजनि जाय खबरि तब दोन्हो ॥

महाराज सुनि कन्व पठाये ।

शिष्य दोय द्वारि पर आये ॥

लोन्हे संग ललित इक नारो ।

करो चहत मनु नजरि तिहारो ॥

नारि सुनि नृप अचरज मानो ।

अति हो चिन्ता में चितु आनो ॥

निकरि यज्ञ शाला में आयो ।

सुनि के शिष्यनि को बुलवायो ॥ १२९ ॥

दोहा ।

शिष्यनि पीछें गौतमो पैठी नृप के द्वार ॥

पीछे सब के द्वै चलो शकुन्तला दरबार ॥ १३० ॥

चौपाई ।

राजा करि सम्मान बुलाये ।

या विधि शिष्य कन्व के आये ॥

शकुन्तला लाजहि गहि गाढ़े ।

आई प्रिय घर घूँघट काढ़े ॥



चढ़ो अभाग्य आन तब जागो ।  
 नैन दाहिनी फरकन लागो ॥  
 यह असगुन तब आनि जनायो ।  
 शकुन्तला के दुख भरि आयो ॥  
 दीठि पसारि बिसारि निमेषन ।  
 शकुन्तला लागी नृप देखन ॥  
 लेखतहि अद्भुत रस सों पागो ।  
 मन मन नृपति कहन यों लागो ॥  
 को यह नारि कहां तें आई ।  
 बन में सुनिन कहां यहि पाई ॥  
 जान न परतु कहा ये आये ।  
 यहां याहि काहे को ल्याये ॥  
 यह बिचार मन में नृप कीन्हो ।  
 आशिर्वाद सुनिन तब दीन्हो ॥ १३२ ॥

टोहा ।

आसन तें उठि दूर तें कीन्हो नृपति प्रणाम ।  
 छेम कुशल पूछन लगी छोडि और सब काम ॥ १३३ ॥  
 महाराज के राज में रह्यो न दुख को हेत ॥  
 तपति तरनि के तेज तें तम न दिखाई देत ॥ १३४ ॥  
 चोपाई ।

कह्यो कुशल सब भनि बनवारे ।  
 रहत कव्य गुरु सुखित तिहारै ॥ १३५ ॥

दीहा ।

जिनके आशिर्वाद तें लोग अमर ह्वै जात ।

तिन सिद्धन के कुशल को कौन चलावत बात ॥१३६॥

चौपाई ।

महाराज के ठिग हम आये ।

यह संदेश गुरु के लाये ॥

हम को बिदा गुरु जब कौनों ।

यह संदेश तुम्हें को कहि दीन्हों ॥

जानी हम सब बात तिहारो ।

शकुन्तला है सुता हमारी ॥

जो गंधर्व व्याह तुम ठानो ।

सो हम कछू दुख नहिं मानो ॥

महाराज मे है गुन जैते ।

शकुन्तला हूँ मैं है तेते ॥

भली भई सुनि हम सुख पायो ।

विधि यह भल संयोग बनायो ॥

शकुन्तला यह गर्म सहित है ।

सुनि सुनि तुरत पठाई इत है ॥

शकुन्तला को घर मे राखो ।

सुनि को कहो संदेश सुभाखो ॥

शकुन्तला हम उत पहुँचाई ।

हमको तुम अब करो निदाई ॥

सुनि को आप न मर ते डोहो ।  
 वसुध राजः फिर छो दोनो ॥  
 सुनि के शिष्य प्रबोध प्रह, हौ ।  
 तुम ये बातें बागवत कहा हौ ॥  
 शकुन्तला किन व्याहो को है ।  
 मोहि नहीं यह सुधि तनिकी है ॥  
 राजा कही कठिन यह बानी ।  
 सुनि शिष्यनि ने सुनि रिस ठानी ॥  
 सुनि वृषदेव सबै सुधि भाग्यो ।  
 शकुन्तला कपन तब लागी ॥  
 वृष के बचन धरम ते डोहो ।  
 दोऊ शिष्य जोपि कै बोलो ।  
 महाराज कछु धरमहि जानो ।  
 ऐसी अधरम मति मन आनो ।  
 कछौ व्याह तम करि कृप द्योत ।  
 अब ये कहन लगी तुम बातें ॥  
 कोई करत जो कछु मन आवत ।  
 राजा लोग न पीरहि जानत ॥ १२७ ॥

दोहा ।

राजा के सुनि बैन ये निपट उठी अकुलाय ।  
 शकुन्तला सो गीतमो कहन लगी सनुभाय ॥ १२८ ॥

चौपाई ।

घरी एक छोडो तुम लाजहिं ।  
 सुख उघार दिखरावहु राजहिं ॥  
 सुख जो तिहारो देखन पावै ।  
 तो नृप कौ अवहीं सुधि आवै ॥  
 कहि गौतमी घुंघट खुलवायो ।  
 शकुन्तला सुख नृपहिं दिखायो ॥ १३८ ॥

दोहा ।

पलक बिमारि निहारि तब शकुन्तला को रूप ।  
 नाहीं हां कछु करत नहिं रह्यो भूलि सो भूप ॥ १४० ॥

चौपाई ।

राजा जब कछु ओठ न खोले ।  
 सुनि के शिष्य फेरि तेहि बोले ॥  
 महाराज मन में सुध काजे ।  
 अब हम कौ कछु उत्तर दाजे ॥  
 शकुन्तला को लखि तन-दीपति ।  
 बोलो फिर यों बिसुधि मझीपति ॥  
 बडो बेर लों सुधि करि देखी ।  
 मै सपनेहुं यह नहिं पियही ॥  
 तुम तो कहत कि तुम यह व्याही ।  
 मोहि कछु सुधि आवति नाहीं ॥

गर्भ सहित यह नारि विरानी ।  
 कैसें राखि सकौं करि रानी ॥  
 यह सुनि शिष्य रिसन सों पागे ।  
 या विधि नृप सों बोलन लागे ॥  
 ऐसो पाप कहा मन आनत ।  
 तुम रिषि लोगन कों नहिं जानत ॥  
 कन्व महासुनि जब रिस करिहै ।  
 तुरतहिं तुम्हं जानि तब परिहै ॥ १४१ ॥  
 दोहा ।

करि के बातें कठिन ये राजा कों डरपाय ।  
 शकुन्तला सों शिष्य तब बोले निपट रिसाय ॥ १४२ ॥  
 चौपाई ।

काहू कों तब बूझि न लीन्हो ।  
 आपुहि व्याह गंधर्व कोन्हो ॥  
 जैसो कियो सो फल अब लीजे ।  
 राजा कों कछु उत्तर दीजे ॥  
 लाज छाड़ि अखियन कों खोलो ।  
 शकुन्तला तब नृप सों बोलो ।  
 महाराज यह नौति कहा है ।  
 यातें अधरम होतु महा है ॥  
 या मैं कहो कहा तुम पावत ।  
 क्यों बिन काज कलंरु लगावत ॥

तब पहिले हम तुम्हें न जान्यो ।  
 कह्यो जु तुम कछु सो हम मान्यो ॥  
 तब बेसा करि के छल घातें ।  
 अब तुम कहत कहा ये बातें ॥  
 विदा होत तुम दई अंगूठी ।  
 यातें हौं डूझ्यों नहिं भूठो ॥  
 और भेट अब कहा बतावों ।  
 वहै अंगूठी कहो दिखावों ॥  
 शकुन्तला यों बोलि चुगानो ।  
 राजा कह्यो फेरि यह बानो ॥  
 यह तुम बात न्याय की कोन्हो ।  
 अबनों क्यों न अंगूठी दोन्हो ॥  
 जो मैं लखन अंगूठा पाजं ।  
 तो मैं तुमहिं सांच ठहराजं ॥  
 परसि अंगूठो केरि ठिकानो ।  
 शकुन्तला को सुख पियरानो ॥  
 कर मैं तब न अंगूठी पाई ।  
 ह्याय ह्याय तिहि ठौर मचाई ॥  
 लै उसांस करि सजल निमेषनि ।  
 लगी गीतमो कीं फिरि देखनि ॥  
 शकुन्तला अति ही सरमानो ।  
 राजा कह्यो बिहंसि यह बानो ॥

त्रिय चरित्र सुनि राखै बैननि ।  
 ते हम लखै आजु निज नैननि ॥  
 मैं कब तोकों दई अंगूठी ।  
 ऐसी बात कहत क्यों भूँठी ॥  
 परतिय तें मन बिमुख हमारो ।  
 चलि है कहु न प्रपंच तिहारो ॥  
 विधि नृप कं मन तें यों डोलो ।  
 शकुन्तला नृप सों पुनि बोलौ ॥  
 देखी मैं प्रभु की प्रभुताई ।  
 निहि विधि हौं अब नाच नचाई ॥  
 नहीँ अंगूठी कहा दिखाऊँ ।  
 कहो और मैं भेद बताऊँ ॥  
 एक दिना तुम हम बन माहीं ।  
 बातें कहत हते चितचाहीं ॥  
 मैं अपने कर सेय बढ़ायो ।  
 तहां एक सृग की सुत आयो ॥  
 वाहि चहो तुम बारि पियायो ।  
 वह न तिहारि ढिग चलि आयो ॥  
 तब मैं जल अपने कर लोन्हों ।  
 सृग सुत आय तुरत पी लोन्हों ॥  
 तब तुम तहां करो यह हाँसी ।  
 तुम ये दोऊ हो बनबासो ॥

मृगसुत संगहि रहत तिहारि ।  
 पियहि नौर क्यों हाथ हमारे ॥  
 यह कहि के तब हँसो बढाई ।  
 अब तुम सबरी सुधि बिसराई ॥  
 यह सुन सुधि मन नहिं आई ।  
 राजा फिरि यह बात चलाई ॥  
 या विधि मीठी बातें करि के ।  
 लेत चिया सब को मन हरि के ॥  
 या विधि अद्भुत बात बनाई ।  
 छू न गई मनु कहूँ भुठाई ॥  
 यह सुनि मन में अति सतरानी ।  
 कही गौतमी नृप सों बानी ॥  
 महाराज तुम ही विसवासो ।  
 कपट कहा जाने बनवासो ॥  
 कपट कहाँ हम सीखें बन में ।  
 कपट होत राजनि के मन मे ॥  
 यौ कहि के गौतमी चुपानी ।  
 राजा फेरि कहौ यह बानी ॥  
 होत सुभावहिं तें चतुराई ।  
 सब नारिन में हम ठहराई ॥  
 सुनहु न कोयल की चतुराई ।  
 करतीं कागनि सों ठगहाई ॥



काग हवालैं सुत करि देतो ।  
 बड़ो भये अपनो फिरि लेतो ॥  
 राजा कहो कठिन यह बानो ।  
 शकुन्तला सुनि के भरमानो ॥  
 कहा कहत है रे अन्यायी ।  
 तैं मोसों कीन्हो ठगहाई ॥  
 तब मैं तोहि न ठग करि जान्यो ।  
 जो तूं कह्यो सो तब मैं मान्यो ॥  
 यौ कहि नाचैं सीस नवायो ।  
 दुख भरि गयो गरो भरि आयो ॥  
 सुख कीं ठांकि दुखन सो पागो ।  
 शकुन्तला तब रोवन लागी ॥  
 ओठ दुहूं शिजन तब खोले ।  
 शकुन्तला सो रिस करि बोले ॥  
 नेह करत काहू न जनायो ।  
 जैसो कियो सो फल अब पायो ॥  
 पूछ लीजि ठत पहिचाने सों ।  
 प्रीति न करियतु अनजाने सों ॥  
 शकुन्तला सों तब यो कहि के ।  
 बोले तब नृप सों रिस गहि के ॥  
 सुनो नृपति यह बात हमारी ।  
 भली बुरी यह नारि तिहारो ॥

छोड़ू याहि कि घर में राखू ।  
 हम सों तुम अब कछु मति भाखू ॥  
 ये बातें राजा सों कहि के ।  
 चले गौतमी को कर गह्वरे ॥  
 तुम हूँ छोड़ो या सठ छोड़ो ।  
 कहां जांउ हौं जन्म निगोड़ो ॥  
 शकुन्तला यो रोय पुकारी ।  
 आपिहुँ शिष्यन संग सिधारी ॥ १४३ ॥

दोहा ।

शिष्यन के पीछे लगी शकुन्तला ।  
 पीछे देखि शकुन्तलहिं बोले शिष्य रिमाय ॥ १४४ ॥

चौपाई ।

कहा अभागिन तू इत आवत ।  
 सोई करति जो कछु मन भावत ॥  
 ज्यों नृप कहत जो तैं है तैसी ।  
 करिहैं कहा सुता सुनि ऐसी ॥  
 साचु जो है यह तेरो कहिवो ।  
 उचित तोहिं यह पिय घर रहिवो ॥  
 सुनि के आश्रम तूं अब रहि है ।  
 सब जग तोहि कलंकन कहि है ॥  
 पिय को जो है रहि है दासी ।  
 तोज न तेरी छै है दासी ॥

यों कहि के फिरि शिष्य सिधारे ।  
 राजा यों कहि फेरि पुकारे ॥  
 कहां जात हो छोड़े याकों ।  
 झूठो आस देत हो ताकों ॥ १४५ ॥  
 दोहा ।

शकुन्तला की दुरदशा देखि दया मन ठानि ।  
 सोमराज प्रोहित बिबुध बोल्यो नृप सों आनि ॥ १४६ ॥  
 चौपाई ।

लरिका कीं यह जावै जौलों ।  
 मेरे घरे रहै यह तो लों ॥  
 ह्वै है सुत चक्रवै तिहारे ।  
 यह सब पंडित कहत पुकारे ॥  
 शकुन्तला जिहि पूतहि जावै ।  
 सु जो चक्रवै लक्षण पावै ॥  
 तो यहि साचौहो करि मानो ।  
 महाराज अपने घर आनो ॥  
 और जो और तरह यह ह्वै है ।  
 तो अपने मुनि के घर जैहै ॥ १४७ ॥

दोहा ।

सुर के मुनि के आपतें नर बेसुध ह्वै जात ।  
 आप मिटें आवै सुरति फिरि पीछे पछितात ॥ १४८ ॥

चौपाई ।

यह सुनि नृपति कही यह वानी ।

करहु जो तुम अपने मन आनी ॥ १४८ ॥

दोहा ।

यौं लै आयसु नृपति सों पौर राखि सब देह ।

शकुन्तला सों कहि उख्यो चली हमारि गेह ॥ १५० ॥

शिष्य छोड़ या विधि गये या विधि छोड़ी नाथ ।

शकुन्तला रोवति चली सोमराज के साथ ॥ १५१ ॥

शकुन्तला को देखि दुख आगि लपट सी आई ।

माय मैंका लै गई शकुन्तलाहिं उठाई ॥

चौपाई ।

शकुन्तला को सोध न पायो ।

प्रोहित दौरि नृपति टिग आयो ॥

महाराज कह कहिये नैननि ।

ऐसी अचरज देखो नैननि ॥

अंसुवन कौ गहि नैननि माला ।

चली साथ मेरे वह बाला ॥

धुनत दुहूँकर भाग अभागी ।

जात हुतो मेरे संग लागी ॥

तब दूक आगि लपट सी आई ।

बाहि गगन लै गई उठाई ॥

यह सुनि हरष अंग उपजायो ।  
 राजा यह तब वचन सुनायो ॥  
 हम पहिले हो वह तजि दोह्यो ।  
 भली बाति परमेशुर कीह्यो ॥  
 यह कहि प्रोहित घरहि पठायो ।  
 नृप उठि शयनमन्दिरहि आयो ॥  
 जोज सुरति आवत ककु नाहीं ।  
 तोज भइ चिन्ता चित माहीं ॥  
 नेकु न आवत नींद सुखन में ।  
 रहति उदासो निशदिन मन में ॥ १५३ ॥  
 इबि श्रीशकुन्तला नाट्यककथायः द्वादशोऽध्यायः ॥

अथ चतुर्थोऽङ्कः ।

चीपाई ।

शकुन्तला जल में जु गिराई ।  
 वही अंगूठी केवट पाई ॥ १५४ ॥

दोहा ।

वही अंगूठी हाथ लै बैचन गयो बजार ।  
 बैचत हीं सो पकरि गो खाई अतिही मार ॥ १५५ ॥

चीपाई ।

नृप को नांउ अंगूठी देख्यो ।  
 चोर केवटहिं लोगन लेख्यो ॥ १५६ ॥

दोहा ।

धीर जानि के केवटहिं पकरो तब कुतवाल ।

तहां अंगूठी को लग्यो केवट कहन हवाल ॥ १५७ ॥

चौपाई ।

साहिव यह मै नाहिं चुराई ।

मै यह तालहि भोतर पाई ॥ १५८ ॥

दोहा ।

भरे ताल मछरीन के खेलत हतो सिकार ।

तहां अंगूठा ललित यह कढ़ि आई परिजार ॥ १५९ ॥

चौपाई ।

यों सुनि केवट को छुडवायो ।

कोतवाल नृप के ढिग आयो ॥

आय अंगूठा नृपहिं दिखाई ।

शकुन्तला नृप को सुधि आई ॥

पैठो दुख जिय सुख कढ़ि भाग्यो ।

टप टप दृग जल वरसन लाग्यो ॥

दोज कर सिर में दै मारि ।

हाय हाय सुख वचन निकारि ॥

धीर कछून रही सुधि तन में ।

नृप यों शोचन लाग्यो मन में ॥

कासों कहीं कहा मै कीहीं ।

मैं अपने गर कूरो दोहीं ॥

प्राणप्रिया घर बैठे आई ।  
 मोपे घर में रहन न पाई ॥  
 भूलि गई छै सब दुख दाई ।  
 अब वे बातें सब सुधि आई ॥  
 प्रिया लाज तजि भेद बतायो ।  
 तलं न मेरे मन कछु आयो ॥  
 प्राणप्रिया इत तें मैं छोड़ी ।  
 चले शिष्य उत छोड़ि निगोड़ी ॥  
 करि पुकार मग रोवन लागी ।  
 तोज दया नहिं मेरे जागी ॥  
 वह अब सब सुधि मन में करकति ।  
 कहा करो छतिया नहिं दरकति ॥ १६० ॥

दोहा ।

दई अंगूठी आनि करि जा दिन तें कुतवाल ।  
 तादिन तें लागी रहन महा दुखित महिपाल ॥  
 घनाक्षरो ।

देह पियरान लागी नेह की बिथा सों जागी भूख भागी  
 नीद न परति ए ली छिन है । भावतु न राग बैरागु सो रहत  
 लीने सुनि के दशा यों दुख लागत अरिन है ॥ आठौ पहरन  
 कराहत हो वितावत शकुन्तला की सुधि हिये सालति क-  
 ठिन है । केहूं दिन बीतत तो बीतत न राति अरु राति  
 कहें बीतति तो बीतत न दिन है ॥

चौपाई ।

राजा को यों देखि उदासी ।

सिगर दुखित नगर के बासी ॥

घनाक्षरी ।

गाइवो बजाइवो सबनि विसराय डाखी छोहरनि खिलन  
को खेलिवो भुलाइगो । सब पुरबासी महा रहत उदासीन  
खोज हँसी को सबनि के मुखनि तें हिरायगो ॥ नारि ओ  
पुरुष मिलि सबही विसारो सुख सिगरे नगर में निरोहो  
दुख छाये गो । सब ही के सुख को दिवैया महिपाल सो  
शकुन्तला के शोच के समुद्र में सिराय गो ॥

घनाक्षरी ।

बिरही दुष्यन्त महाराज जू के राज को अमल न कहूं  
निर्मल निहारियत है । कहत निवाज कहूं पावत न कुंहुं-  
कन कोकिल बागन तें उडाई मारियत है ॥ विकत न नजार  
मैं न केसरी गुलाब और चौर के रंगीले बसनन फारियत  
है । फूलन न पावत दुमन में बनाय कूल काचीं कलीं गहि  
गहि तोरि डारियत है ॥

चौपाई ।

नित प्रियरात जात ज्यों रोगी ।

मन मारें नृप रहत बियोगी ॥

बारहिं बार गरी भरि आवत ।

लोचन असुअन की भर लावत ॥



राज काज तें चित्त सकेलो ।  
 बैठो रहत इकान्त अकेलो ॥  
 सूनो सो सिगरो जग लेखत ।  
 धरै ध्यान भावहि तिहि देखत ॥

दोहा ।

निहचल करि चित लाय मन मूँदि लए युग नैन ।  
 देखि ध्यान में भावतिहिँ कहन लगो नृप बैन ॥

चौपाई ।

मन तें दूरि करो निगुराई ।  
 परगट ह्वै अब देहु दिखाई ॥  
 कहा करीं तब सुधि नहिँ आई ।  
 जैसो करी सो तैसो पाई ॥  
 विरह बिथा सो अब जिन मारो ।  
 लमो एक अपराध हमारो ॥  
 ज्यों हम त्यों हम सों हुइ आई ।  
 तुम अपनी मति तजो बडाई ॥  
 छोड़हु कोप दया मन त्यावहु ।  
 होहु जिते तित तें कटि आवहु ॥  
 इतनो कहत मूरछाँ आई ।  
 फ़ैलि गई मुख में पियराई ॥  
 तन में निकसि पसीना आयो ।  
 डोलत अब कछु हाथ न पायो ॥

दौरि चतुरिया दासी आई ।  
 सुख पर आनि बयारि डुलाई ॥  
 देखि चतुरिका रोवन लागी ।  
 तब कछु नृपहिं मूरछा जागी ॥

दोहा ।

देखि चतुरिकै सांस ले उठो नृपति यों बोलि ।  
 जागि उठो मनि मूरछा दोन्हे दृग तब खोलि ॥

चौपाई ।

तैं बिनु काजहि कों इत आई ।  
 महा मूरछा आनि जगाई ॥  
 घरिक मूरछा मैं कल पाई ।  
 फिरि मोकों तैं सुरति दिवाई ॥  
 दुख की खानि नृपति यों खोलौ ।  
 चतुर चतुरिका दासी बोलौ ॥

दोहा ।

महाराज अचरज बड़ी सर्व गुणनि की खानि ।  
 शकुन्तला किहिं हरि लई यह कछु परी न जानि ॥

चौपाई ।

राजा तब वह बात सुनाई ।  
 हुती मैनका की वह जाई ॥

दोहा ।

सहि न सुता को दुख सकी उतरि गगन तें आय ।  
माय मैनका लै गई भुव तें वाहिँ उठाय ॥  
चौपाई ।

राजा कही साँच तब बानी ।  
चतुर चतुरिका फिर बतरानी ॥

दोहा ।

शकुन्तलहिँ जो लै गई पकरि मैनका आप ।  
महाराज तो हरवरैं हूइ है बहुरि भिषाप ॥  
चौपाई ।

तब लीं अपनी गिनति न कछु सुख ।  
माय सुता को देखति जब दुख ॥  
तुम्हे सरति आई करि देहै ।  
फेरि मैनका ताहिँ मिलैहै ॥  
राजा फिरि यह बचन निकारो ।  
ऐसो है नहिँ भाग हमारो ॥

दोहा ।

हम भुवमंडल इत रहत रही जाय सुरलोक ।  
क्यों भिलाप है सकत अब मिट न हमारो शोक ॥  
चौपाई ।

जों कहि नृप मन गहौ उदासी ।  
बोली फेरि चतुरिका दासी ॥

महाराज मैं कहत न झूठी ।  
 यह कैसे मिलि गई अंगूठी ॥  
 कहां गिरी जल में किछि पाई ।  
 महाराज के कर फिर आई ॥  
 चतुर चतुरिका यो समझायो ।  
 भेद अंगूठी को सुनि पायो ॥  
 महाराज अति दुख सो पाग ।  
 कहन अंगूठी सीं यों लागो ॥  
 जग में बड़ा अभागो मैं रो ।  
 तौहूं बड़ी अभागिन है रो ॥  
 तोहि होति तो पहिरे प्यारो ।  
 तासो छूटि भई तू न्यारो ॥  
 अब पीछ तूं हू पछतै है ।  
 वैसी कहां अंगूठी पै है ।

दोहा ।

सुधि बुधि कछु तन में नहीं मन को कठिन हवाल ।  
 रहत बावरो सो बकत व्याकुल यों सहिपाल ॥  
 शकुन्तला कीं मैं नका जब लै गई उठाय ।  
 तब कश्यप सुनि नाथ के आश्रम राखी जाय ॥  
 कश्यप के आश्रम रहत बीति गयो कछु काल ।  
 शकुन्तला के सुत भयो भयो भाग्य सीं भाल ॥

चौपाई ।

भरत नाम सुत की ठहरानो ।

कछु दिन मे वह भयो सयानो ॥

गंडा बांधि गरें सुनि दीन्हो ।

तिहि गंडा की फल अस कौन्हो ॥

दोहा ।

माइ बाप की छोड़ि के और कुए जो बाहिँ ।

काटे कालो नाग है यह गंडा तब ताहिँ ॥

तब कछु दिन में मैंका कछो इन्द्र सों जाय ।

तुम राजा दुष्यन्त की भेजहु यहां बुलाय ॥

यहां बुलाय बनाइ के राजहि सुरति दिवाय ।

शकुन्तलहिं गहि बांह तब दीजि फेरि मिलाय ॥

नृपहिं बुलावन हेत तब करो बहुत सम्मान ।

भेज्यो मातलि सारथी सुरपति सहित बिमान ॥

चौपाई ।

राजा विरहविधा सों छायो ।

इन्द्र सारथी मातलि आयो ॥

ललित बिमान इन्द्र को लायो ।

मातलि छोड़ी पर तब आयो ॥

दोहा ।

चोबदार नृप सों कही महाराज मघवान ।

भेज्यो मातलि सारथी लायो ललित बिमान ॥

चौपाई ।

सुनतहिँ राजा तुरत बुलायो ।

मातलि महाराज ढिग आयो ॥ ३६ ॥

दोहा ।

मातलि कथ्यो सलाम तव पूछन लग्यो नरेस ।

कह्यो कुशल सों रहत है सब के सुखद सुरेस ॥ ३७ ॥

चौपाई ।

कुशल छेम मातलि कहि दीन्ही ।

राजा सों फिरि विनती कीन्ही ।

महाराज ढिग मोहि पठायो ।

यह सँदेस सुरनाथ सिखायो ।

जम सों दानव करत लराई ।

होहु हमारे आनि सहाई ॥

आनि दानवनि कीं इत मारी ।

बड़ी भरोसी हमें तिहारो ।

मातलि जबहिँ सँदेस सुनायो ।

सुनि महिपाल महा मुख पायो ॥ ३८ ॥

दोहा ।

अम्बर आळे पहरि के कमर बाँधि हथियार ।

राजा अम्बर कीं चली हुइ विमान असवार ॥ ३९ ॥

चौपाई ।

राजा चढ़ि विमान में आयो ।  
 मातलि गगन विमान चलायो ॥  
 नृप द्वै मगन गगन नगिचायो ।  
 तब इक अचल नजरि में आयो ॥ ४० ॥

दोहा ।

परसु भुवार अकाश में लीन्ही ललित बहार ।  
 राजा यों पूछन लग्यो है यह कौन पहार ॥ ४१ ॥  
 मातलि तब कहि यों उठो हेमकुंठ है नाम ।  
 महाराज यह अचल में कश्यप मुनि को धाम ॥ ४२ ॥

चौपाई ।

कश्यप मुनि कहँ नृप सुनि पायो ।  
 मातलि कीं यह वचन सुनायो ॥  
 रथ यह गिरि के समुख कीजि ।  
 मुनिवर को दरसन करि लोजि ॥  
 मातलि अचल निकट रथ लायो ।  
 राजा उतरि अचल पै आयो ॥ ४३ ॥

दोहा ।

शकुन्तला को सुत तहां देखो जाय नरेस ।  
 बल सों सिंहनि पूत को खेंचत धरि धरि केस ॥ ४४ ॥  
 संग लगी है तपसिनी तिन की सुनतन बात ।  
 शकुन्तलः को सुत गिनत सिंहनि सुत के दांत ॥ ४५ ॥

### चौपाई ।

या विधि बालक को लखि पायो ।  
 नृप के मन अद्भुत रस छायो ॥  
 बालक के सँग चित अनुरागो ।  
 मन मन नृपति कहन यों लागो ॥  
 ज्यों अपने सुत को उर लागति ।  
 याको मोहि मया त्यों लागति ॥  
 बिन सुत को विधि मोहि बनायो ।  
 मया लगति लखि पूत परायो ॥  
 बालहिं वैस बीरता बाको ।  
 यह अद्भुत सुत है धौ काको ॥  
 मन में उपज्यो अद्भुत रस अति ।  
 पूछन लख्यो तापसिन नरपति ॥ ४६ ॥

### दोहा ।

बोलि उठीं तब तापसीं कहा कहैं हम हेत ।  
 याके पापी बाप को नाउं न कोज लेत ॥ ४७ ॥  
 सुलज सुशील पतिव्रता शकुन्तला सी नारि ।  
 जिहिँ बिन कारन-तजि टई घरतें दोह निकारि ॥ ४८ ॥  
 ये बातें सुनि के भयो नृप के मन सन्देह ।  
 फेरि भेद पूछन लगी राजा करि अति नेह ॥



चीपाई ।

याको पिता पाप युत जो है ।  
 याको माय कहो तुम को है ॥  
 राजा इहि विधि बातें खोलीं ।  
 फेरि तापसीं दोऊ बोलीं ॥ ५० ॥

दोहा ।

महा वीर यह बाल की शकुन्तला है माय ।  
 ताहि मैंका ता समय ल्याई इहां उठाय ॥ ५१ ॥  
 यह सुनि कर आनन्द तब मन संदेह मिटाय ।  
 हाल पाय महिपाल तब लीन्ही सुतहिं उठाय ॥ ५२ ॥  
 हरवर भरि आयो गरी दृग आँसू बरसाय ।  
 कहन तापसिन सों लगे राजा यों समुभाय ॥ ५३ ॥

चीपाई ।

जाको तुम सुख नाउं न काढ़ो ।  
 वह पापी मैं हौं हों ठाढ़ो ॥  
 पतिव्रता वह प्रानपियारी ।  
 मैं पापी बिन हेत निकारी ॥  
 प्रानपियारी मोहि दिखावो ।  
 मेरी अइवो जाय सुनावो ॥  
 बालक गरें जो गंडा राजै ।  
 सु द्वै सांगु न हि काटतु राजै ॥

यह तापसिन भेद मन आनो ।

सांचो करि दुखन्तहि जानो ॥ ५४ ॥

दोहा ।

दौरि गईं तब तापसिन यह सब भेद बताय ।

आपुन शकुन्तलाहि की ल्याईं जाय लिवाय ॥ ५५ ॥

मुख मैले मैले बसन फैले मैले केस ।

आईं पियके पास तब शकुन्तला यह भेस ॥ ५६ ॥

देखत भरि आयो गरी दृगन रह्यो जल छाया ।

पिय ढिग ठाढ़ी छै रह्यो शकुन्तला शिर नाय ॥ ५७ ॥

चौपाई ।

राजहिँ और न कछु कहि आयो ।

शकुन्तला के पग शिर नायो ॥ ५८ ॥

दोहा ।

पाप लगावत क्यों हमें परसि हमारे पांय ।

यो कहि सुसकि शकुन्तला राजहिँ लियो उठाय ॥ ५९ ॥

चौपाई ।

शकुन्तला फिरि वात चलाई ।

क्यों तब मेरी सुधि बिसराई ॥

महाराज अब क्यों सुधि आई ।

राजा तब यह बात सुनाई ॥

यह मै जवे अंगूठी पाई ।

याहि लखतहीं सब सुधि आई ॥ ६० ॥

दोहा ।

जा दिन तें आई सुरति ता दिन तें यह हाल ।  
निश दिन क्रंदत ही रह्यो जियन भयो जंजाल ॥ ६१ ॥

चौपाई ।

अब कछु गिनो न दोष हमारो ।  
कठिन पाछिलो दुःख बिसारो ॥ ६२ ॥

दोहा ।

ये सुनि वचन शकुन्तला बोलो करि अनुराग ।  
महाराज को दोष कह बुरो हमारो भाग ॥ ६३ ॥

चौपाई ।

नख सिख नृपति सुखनि सों छायो ।  
सुनि सुनि कश्यप नृपहिं बुलायो ॥ ६४ ॥

दोहा ।

तन में नही समात यों, मन में बड़ी हुनास ।  
शकुन्तला अरु सुत सहित आयो नृप सुनि पास ॥ ६५ ॥

चौपाई ।

राजा लखि प्रणाम तब कीन्हो ।  
आशिर्वाद महासुनि दोन्हो ॥  
अपने ठिग सुनि नृपहिं बुलायो ।  
कुशल पूछि सादर बैठायो ॥ ६६ ॥

दोहा ।

शकुन्तला की ओर लखि अरु लखि सुत अवदात ।  
इहि विधि तव सहिपाल सों कहौ महासुनि बात ॥ ६७  
शकुन्तला है कुलवधू यह सुत है शुभ योग ।  
राज वंश के रतन तुम भली बनी संयोग ॥ ६८ ॥

चौपाई ।

सुनिवर यह शुभ बात सुनाई ।  
राजा यह फिरि बात चलाई ॥  
सुनिवर कहौ दया मन ल्यावहु ।  
मेरे मन को भस मिटावहु ॥  
तुम त्रिकाल की जानत बातें ।  
मैं तुम कीं यह पूछत तातें ॥ ६९ ॥

दोहा ।

कियो गंधरव व्याह मैं याके सँग करि प्रीति ।  
फिरि मोकों सुधि ना रही अजुत है यह रीति ॥ ७० ॥

चौपाई ।

पोछे यह घर बैठे आई ।  
मेरे घर में रहन न पाई ॥  
पहिले मैं क्यों सुधि बिसराई ।  
लखत अँगूठी क्यों सुधि आई ।  
भयो अचंभो यों चित माहीं ।

मोक्षों जानि परत कछु नाहीं ।  
 राजा इहि विधि बचन सुनायो ।  
 सुनिवर हँसि राजहिँ समुभायो ॥ ७१ ॥

दोहा ।

शकुन्तला कीं मैंनका त्वाई जवै उठाय ।  
 तबहीं यह धरि ध्यान मैं जानो भेद बनाय ॥ ७२ ॥  
 दीन्हो आप शकुन्तलहिँ दुर्वासा करि रोष ।  
 तातेँ तुम बेसुध भये तुम्हें कछू नहिँ दोष ॥

चौपाई ।

सो सराप सखियन सुनि पायो ।  
 शकुन्तला कीं नाहिँ सुनायो ॥  
 जब सखियन परि पैर मनायो ।  
 तब मुनि ककुद दया उर लायो ॥  
 मुनि यह कछौ नृपहिँ सुधि औहै ।  
 जब निज लखन अंगूठी पैहै ॥  
 यह कहि सुनि टरि गो दुखदाई ।  
 सो यह बात सांच ठहराई ॥  
 पहले तुम सब सुधि बिसराई ।  
 लखत अंगूठी सब सुधि आई ॥  
 याको दुख कछु मन नहिँ जानौ ।  
 मेरो कहो उचित करि जानौ ॥

इन्द्र तुम्हें यहि हेत बुलायो ।

शकुन्तला सो चहत मिलायो ॥ ७४ ॥

दोहा—शकुन्तला अब सुत सहित सब को लियो समाज ।

करो जाय घर जग्य अब महाराज तुम राज ॥ ७५ ॥

चौपाई—इन्द्रदूत सो कहाय पठावा ।

मैं तुम को यहि हेतु बुलावा ॥

काजो तुम से भयो हमारो ।

तुम अब अपने घरहि सिधारो । ७६ ॥

दोहा—यो पुनि बैठि विमान में सुनि को कियो प्रणाम ।

शकुन्तला सुत सहित नृप आयो अपने धाम ॥ ७७ ॥

चौपाई—इहि विधि भाग्य भाल से लागो ।

राजा राज करन फिर लागो ॥

नृप के सुख सब रैयति राजी ।

घर घर पुग में नौबति बाजो ॥

शकुन्तला तब भइ पटरानी ।

यह इतनी है चुकी कहानी ॥ ७८ ॥

इति शकुन्तलानाटककथायां चतुर्थोऽङ्कः सम्पूर्णम् ।

दोहा ।

जो देखा सोई लिखा मोर दोष जिनि देव ।

मात्रा अक्षर दोहरा बुध बिचार करि लेव ॥



The University Library,

ALLENABAD.

Department

C. I. 5

Acquisition No

47/5

56